

Elektronické klávesy FOX série 16/17

UŽIVATELSKÝ MANUÁL

Tento manuál je určen pro všechny následující modely kláves. Před použitím manuálu se nejprve podívejte, jestli je pro vaše klávesy určen.

Typ (černé)	Typ (stříbrné)	Obsahuje funkce							
FOX 160	FOX 170	Vstup na mikrofon	Bez dotykové odezvy		Sluchátkový výstup	Displej			
FOX 161	FOX 171	Vstup na mikrofon	Bez dotykové odezvy		Sluchátkový výstup	Displej		Vstup na mp3	
FOX 162	FOX 172	Vstup na mikrofon	Bez dotykové odezvy		Sluchátkový výstup		Displej		
FOX 163	FOX 173	Vstup na mikrofon	Bez dotykové odezvy		Sluchátkový výstup		Displej	Vstup na mp3	
FOX 164	FOX 174	Vstup na mikrofon			Sluchátkový výstup		Displej		
FOX 165	FOX 175	Vstup na mikrofon			Sluchátkový výstup		Displej		MIDI výstup
FOX 166	FOX 176	Vstup na mikrofon		Dotyková odezva	Sluchátkový výstup		Displej		MIDI výstup
FOX 167	FOX 177	Vstup na mikrofon	Bez dotykové odezvy		Sluchátkový výstup		Displej	Vstup na mp3	MIDI výstup
FOX 168	FOX 178	Vstup na mikrofon		Dotyková odezva	Sluchátkový výstup		Displej	Vstup na mp3	MIDI výstup

Varování

Čtěte pozorně následující pokyny - zabráníte tak možnému riziku zranění sebe nebo jiných osob a riziku poškození nástroje nebo jiných připojených zařízení.

Upozornění

Napájecí adaptér:

- Používejte výhradně napájecí adaptér určený pro váš nástroj. Použití nevhodného adaptéru může vést k poškození vašeho nástroje.
- Neumísťujte napájecí adaptér ani jeho kabel do blízkosti zdrojů tepla jako jsou např. radiátory.
- Neohýbejte kabel napájecího adaptéru a neumísťujte na něj těžké předměty, mohl by se poškodit.
- Pravidelně kontrolujte stav napájecí zdířky a uklízejte nahromaděný prach. Nevytahujte kabel napájecího kabelu vlhkýma rukama.

Neotvírejte šasi elektronických kláves:

- Neotvírejte šasi elektronických kláves ani se nesnažte žádnou jejich část rozmontovat nebo jakkoliv měnit. Pokud zjistíte, že se klávesy chovají jinak než obvykle, okamžitě je vypněte a svěřte je kvalifikovanému opraváři.

Umístění elektronických kláves:

- Nepoužívejte elektronické klávesy v místě s přílišnou prašností, vibracemi, nízkou nebo vysokou teplotou (nevystavujte je přímému slunečnímu světlu, proudění tepla v blízkosti radiátorů, nenechávejte je v autě na slunci) - mohlo by dojít k poškození součástí uvnitř přístroje.
- Neumísťujte elektronické klávesy na nestabilní povrch, ze kterého by mohly spadnout. Na nástroj neodkládejte žádné nádoby s kapalinami, mohlo by dojít k jejich vylití do nástroje a poškození jeho vnitřních součástí.

Údržba:

- Nástroj čistěte pouze suchým a čistým hadrem. K čištění nepoužívejte čisticí, rozpouštědla ani ředidla.

Zapojení externích zařízení:

- Při zapojování jakýchkoliv externích zařízení k nástroji nejprve stáhněte jejich hlasitost na minimální hodnotu a teprve po zapojení hlasitost postupně zvyšujte.

Pokyny pro použití:

- Neprovozujte nástroj v přílišných hlasitostech, mohlo by dojít k poškození vašeho sluchu.
- Neumísťujte na nástroj žádné těžké předměty a nevyvíjejte na klávesy, přepínače a zdířky nepřiměřenou sílu.
- Balení by měl otevírat dospělý člověk, aby se zabránilo riziku udušení dětí. Po rozbalení uložte plastový pytlík, ve kterém je nástroj zabalen, na bezpečné místo. Nástroj není vhodný pro děti mladší 3 let.

Oznámení

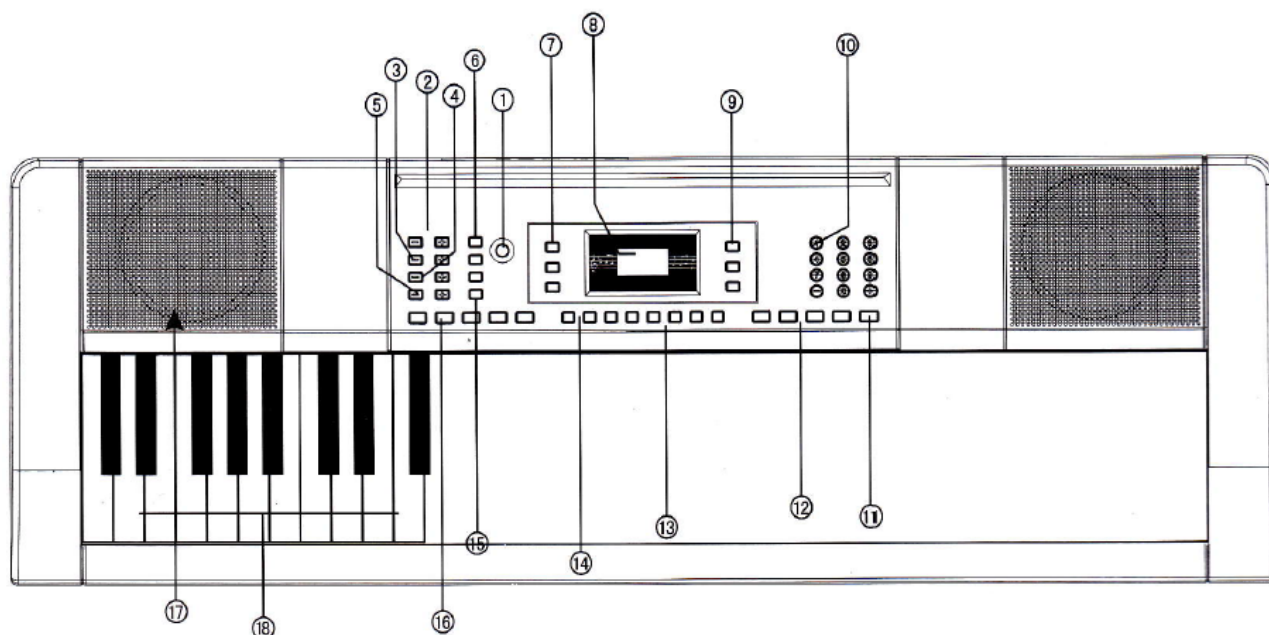
- Technické specifikace nástroje se mohou změnit bez předchozího upozornění.
- Pokud některý popis nebo funkce není popsána dostatečně nebo je v manuálu tisková chyba, prosím omluvte nás.

Obsah

I. Ovládací panel a konektory	5
Prvky ovládacího panelu	5
Displej	5
Panel konektorů	6
II. Než začnete hrát	6
Napájení	6
1. Použití napájecího adaptéru	6
2. Použití baterií	6
Zapojení na zadním panelu	6
1. Použití sluchátek	6
2. MIDI výstup	7
3. Funkce mp3	7
4. Použití mikrofonu	7
III. Základní ovládání	7
Základní ovládání	7
1. Zapnutí nástroje	7
2. Nastavení celkové hlasitosti	7
Zvuk	8
1. Výběr zvuku	8
Efekty a ovládání	8
1. Funkce sustain	8
2. Funkce vibrato	8
3. Zdvojený zvuk	8
4. Rozdělení klaviatury	8
5. Bicí	9
6. Dotyk	9
7. Transpozice	9
8. Metronom	9
9. Tempo	9
10. Perkusní panel	9
Rytmus a související funkce	10
1. Výběr rytmu	10
2. Funkce start/stop	10
3. Funkce synchronizace	10
4. Funkce výplně	10
5. Předehra/zakončení	10
6. Hlasitost rytmu	10
Automatické akordy	11
1. Jedním prstem	11
2. Více prsty	11
3. Funkce vypnutí akordu	11
4. Hlasitost akordu	11
Funkce nahrávání	12
Výuková funkce	12
Režim spánku	12
Příloha 1: Seznam zvuků	13
Příloha 2: Seznam rytmů	14
Příloha 3: Ukázkové skladby	15
Příloha 4: Řešení problémů	15
Příloha 5: Technické specifikace	16

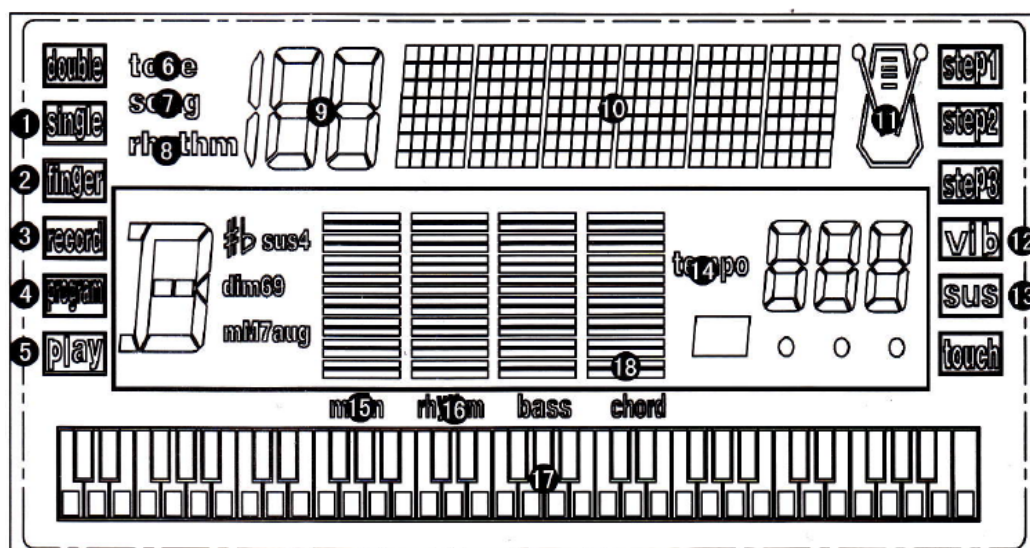
I. Ovládací panel a konektory

Prvky ovládacího panelu



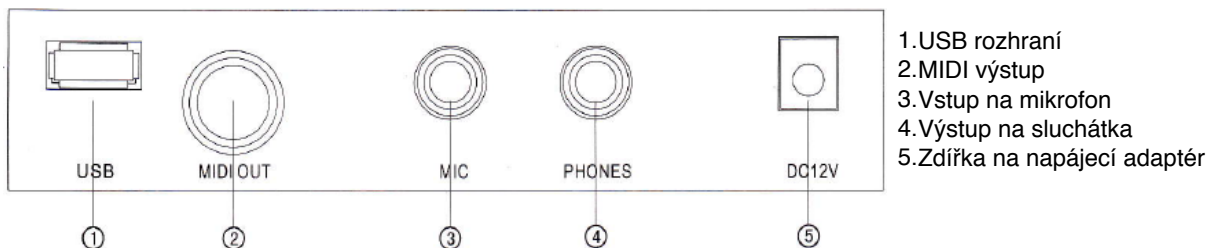
- | | | |
|--------------------------------------|--|---|
| 1. Vypínač | 7. Jedním prstem/více prsty/vypnout akord | 13. Perkusní tlačítka/funkce mp3 |
| 2. Celková hlasitost +, - | 8. Displej | 14. Transpozice +, - |
| 3. Hlasitost rytmu +, - | 9. Ukázky/rytmus/zvuk | 15. Metronom |
| 4. Hlasitost akordu +, - | 10. Číselná klávesnice | 16. Synchronizace/start/stop/
výplň/předehra/zakončení/výuka |
| 5. Tempo +, - | 11. Bicí | 17. Reprodukční |
| 6. Přehrávání/nahrávání/programování | 12. Sustain/vibrato/zdvojený zvuk
/rozdělení klaviatury | 18. Oblast akordů |

Displej



- | | | |
|------------------|---------------------|--------------------------|
| 1. Jedním prstem | 7. Ukázkové skladby | 13. Sustain |
| 2. Více prsty | 8. Rytmus | 14. Tempo |
| 3. Nahrávání | 9. Číselný displej | 15. Celková hlasitost |
| 4. Programování | 10. Textový displej | 16. Hlasitost rytmu |
| 5. Přehrávání | 11. Metronom | 17. Zobrazení klaviatury |
| 6. Zvuk | 12. Vibrato | 18. Hlasitost akordu |

Panel konektorů



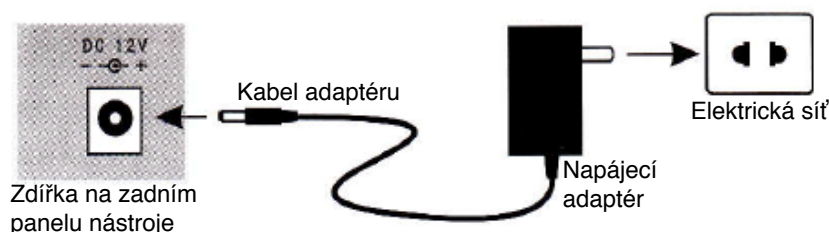
II. Než začnete hrát

Napájení

1. Použití napájecího adaptéru

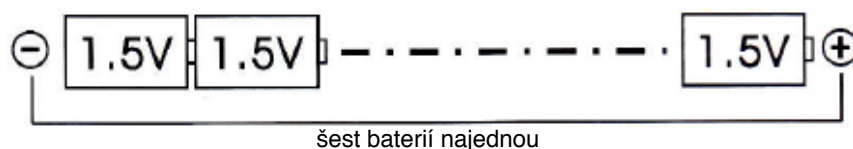
Používejte prosím výhradně speciální napájecí adaptér dodávaný s nástrojem (DC 12 V, 500 mA). Jeden konec adaptéru zapojte do zdíčky na zadní straně nástroje a druhý konec do elektrické sítě. Pak můžete stisknout vypínač a začít nástroj používat.

Upozornění: Pokud nebudete nástroj používat, odpojte ho od elektrické sítě. Zabrání tak možným nehodám nebo problémům s dlouhodobým napájením.



2. Použití baterií

Otevřete kryt baterií na spodní straně nástroje a vložte 6 kusů baterií 1,5 V typu D. Ujistěte se, že polarita odpovídá nápisům v bateriové komoře. Po vložení baterií kryt zavřete.

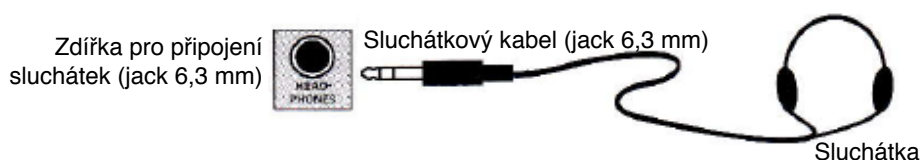


Upozornění: Nepoužívejte najednou různé druhy baterií a nemíchejte nové baterie se starými. Pokud začnou být baterie vybité, sníží se hlasitost kláves a zvuk bude špatný. Pokud nebudete nástroj delší dobu používat, vyjměte je. Zabrání tak jejich možnému vytečení do nástroje.

Zapojení na zadním panelu

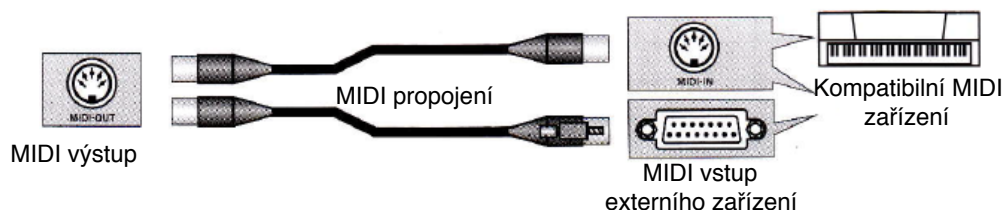
1. Použití sluchátek

Do zdíčky [HEADPHONES] na zadním panelu nástroje zapojte sluchátka (nejsou součástí balení). Po jejich zapojení se automaticky odpojí vestavěné reproduktory. Díky tomu můžete nástroj po zapojení sluchátek používat na tiché cvičení bez rušení ostatních.



2. MIDI výstup

Pomocí tohoto výstupu můžete nástroj propojit s kompatibilním MIDI zařízením a přenášet tak MIDI data. Po zahrání tónu se příslušná MIDI data přenesou, různými příkazy můžete také ovládat další MIDI zařízení.



Poznámka: Externí zařízení zobrazená na obrázku výše nejsou součástí balení.

3. Funkce mp3

Pokud chcete nástroj použít k přehrávání mp3 hudebních souborů, můžete je připojit pomocí USB rozhraní. Na následujícím obrázku jsou zobrazena tlačítka pro ovládání mp3 souborů.



4. Použití mikrofону

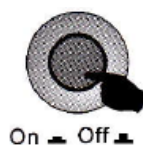
Mikrofon zapojte do příslušné zdířky na zadním panelu a můžete se při hraní doprovázet zpěvem.

III. Základní ovládání

Základní ovládání

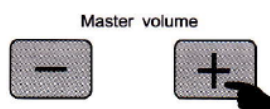
1. Zapnutí nástroje

Po zapojení adaptéru nebo po vložení baterií stiskněte vypínač (tlačítko s nápisem on/off) a nástroj se zapne. Dalším stiskem vypínače nástroj zase vypnete.



2. Nastavení celkové hlasitosti

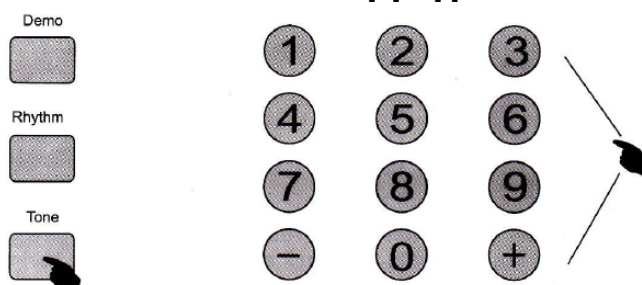
Tento nástroj má 9 stupňů nastavení hlasitosti (00 až 08). Základní hodnota je 07. Hlasitost nastavujte pomocí tlačítek [+] a [-]. Stiskem obou tlačítek najednou nastavíte základní hlasitost.



Zvuk

1. Výběr zvuku

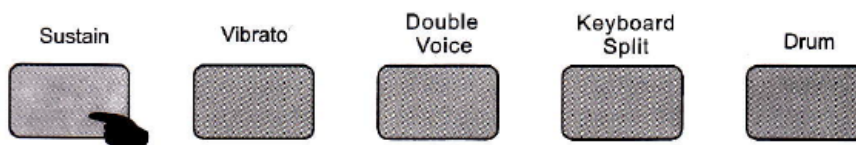
Nástroj obsahuje 128 zvuků. Vybírat je můžete po stisknutí tlačítka [Tone] a následně buď navolení čísla zvuku pomocí číselné klávesnice nebo tlačítek [+] a [-].



Efekty a ovládání

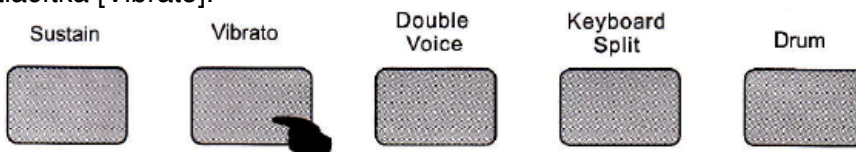
1. Funkce sustain

Stiskem tlačítka [Sustain] spustíte efekt sustain, při kterém budou klávesy znít i po jejich uvolnění. Funkci ukončíte dalším stiskem tlačítka [Sustain].



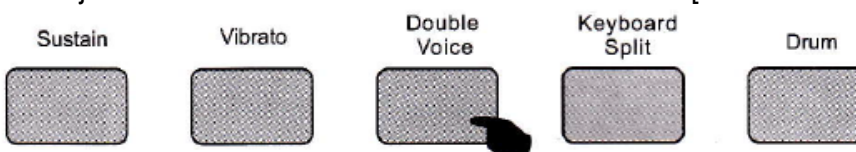
2. Funkce vibrato

Stiskem tlačítka [Vibrato] spustíte efekt vibrato, který dodá zvuku „chvějivý“ dojem. Funkci ukončíte dalším stiskem tlačítka [Vibrato].



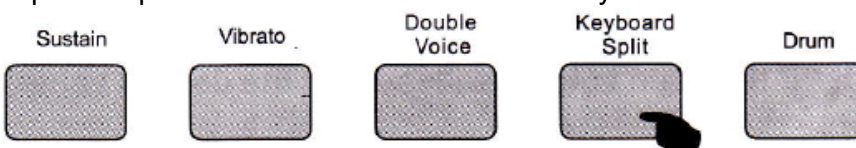
3. Zdvojený zvuk

Stiskem tlačítka [Double Voice] spustíte funkci zdvojeného zvuku - zahráný tón pak bude hrát dvěma různými zvuky najednou. Název zvuku zobrazený na displeji odpovídá druhému zvuku a můžete si ho vybrat. Jako první zvuk se automaticky vybere zvuk, který byl zvolen ještě před zapnutím funkce zdvojeného zvuku. Funkci ukončíte stiskem tlačítka [Double Voice].



4. Rozdělení klaviatury

Stiskem tlačítka [Keyboard Split] spustíte funkci rozdělení klaviatury - ta se rozdělí na dvě části (prvních 24 kláves a zbytek), z nichž každá hraje jiný zvuk. Název zvuku zobrazený na displeji odpovídá pravému zvuku a můžete si ho vybrat. Jako levý zvuk se automaticky vybere zvuk, který byl zvolen ještě před zapnutím funkce rozdělení klaviatury. Funkci ukončíte stiskem tlačítka



[Keyboard Split].

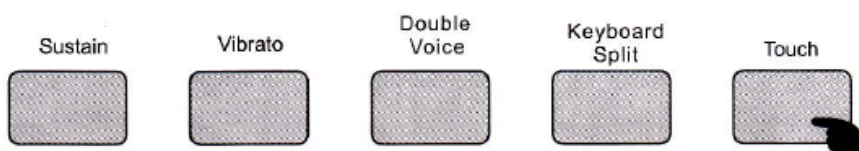
5. Bicí

Po stisku tlačítka [Drum] se klaviatura promění v bicí soupravu. Funkci ukončíte dalším stiskem tlačítka [Drum].



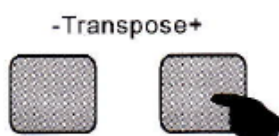
6. Dotyk

Stiskem tlačítka [Touch] můžete zapnout a vypnout funkci, při které se při různé síle dotyku klávesy mění hlasitost.



7. Transpozice

Pomocí tlačítek transpozice [Transpose +] a [Transpose -] můžete transponovat klaviaturu postupně po jednom tónu nahoru a dolů. Maximální rozsah je šest tónů nahoru a šest tónů dolů. Stiskem obou tlačítek najednou nastavíte výchozí transpozici.



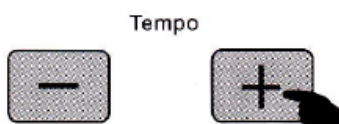
8. Metronom

Stiskem tlačítka [Beat] spustíte metronom. K dispozici jsou čtyři druhy.



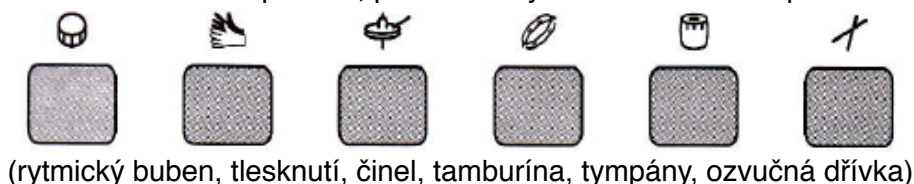
9. Tempo

Pomocí tlačítek [Tempo +] a [Tempo -] nastavte tempo rytmu, metronomu a ukázkových skladeb. Základní hodnota tempa je 120 úderů za minutu, škála je 30 až 240.



10. Perkusní panel

Pod displejem se nachází tlačítka perkusí, pomocí kterých můžete vkládat perkusní zvuky.

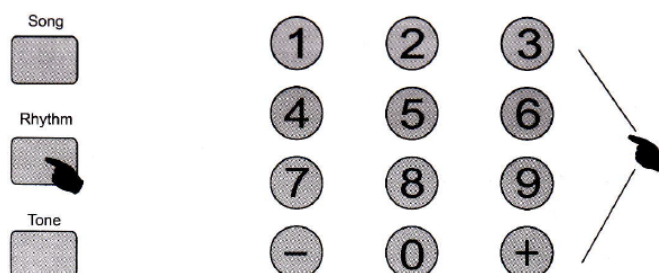


(rytmický buben, tlesknutí, činel, tamburína, tympány, ozvučná dřívka)

Rytmus a související funkce

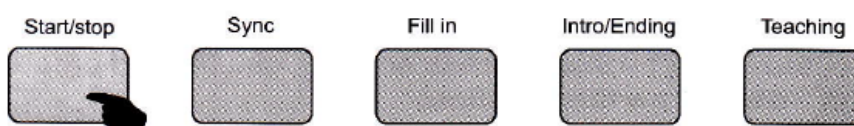
1. Výběr rytmu

Klávesy obsahují 128 rytmických doprovodů, jejich seznam najdete na konci tohoto manuálu. Po stisku tlačítka [Rhythm] můžete pomocí číselné klávesnice nebo tlačítek [+] a [-] vybrat číslo požadovaného rytmu. Název a číslo vybraného rytmu se zobrazí na displeji.



2. Funkce start/stop

Stiskem tlačítka [Start/Stop] spustíte a nebo zastavíte přehrávání zvoleného rytmu.



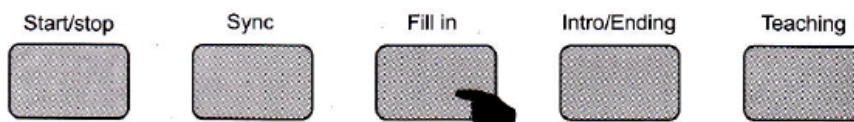
3. Funkce synchronizace

Před spuštěním rytmu stiskněte tlačítko [Sync]. Jakmile potom stisknete jednu z prvních 19 kláves na klaviatuře, automaticky se spustí rytmický doprovod. Na displeji bude blikat zvolený rytmus.



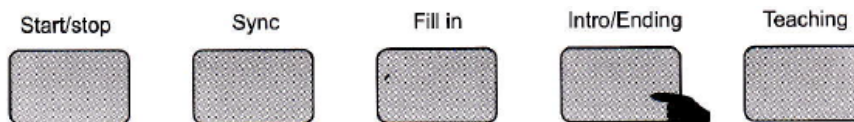
4. Funkce výplně

Stiskem tlačítka [Fill In] spustíte automatickou výplň následujícího taktu. Po přehrání výplně se bude dál přehrávat zvolený rytmus.



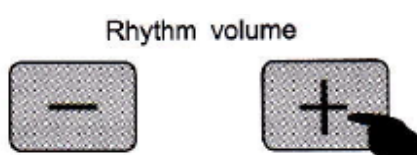
5. Předehra/zakončení

Stiskem tlačítka [Intro/Ending] před hraním spustíte předebru, po jejím přehrání bude pokračovat přehrávání zvoleného rytmu. Pokud tlačítko stisknete během hraní, zazní zakončení a po jeho přehrání se zvolený rytmus zastaví.



6 Hlasitost rytmu

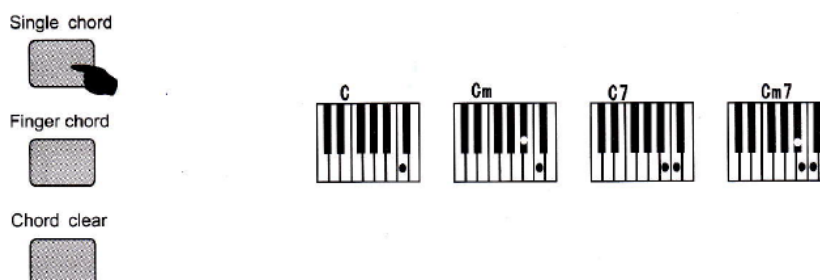
K dispozici je 9 stupňů nastavení hlasitosti rytmického doprovodu (00 až 08). Základní hodnota je 07. Hlasitost nastavujte pomocí tlačítek [Rhythm Volume +] a [Rhythm Volume -]. Stiskem obou tlačítek najednou nastavíte základní hlasitost.



Automatické akordy

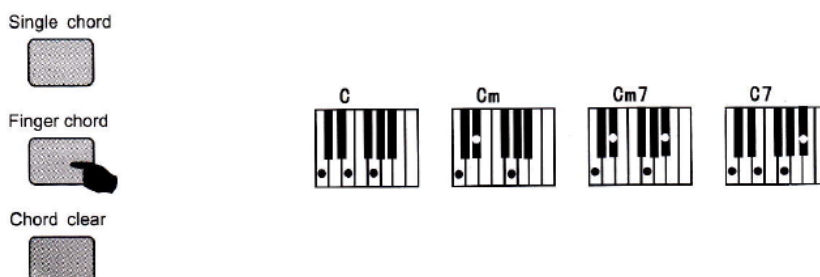
1. Jedním prstem

Pokud je spuštěné přehrávání rytmu, stiskem tlačítka [Single Chord] spustíte funkci hraní akordu jedním prstem. Pokud zahrajete libovolný tón na prvních 19 klávesách, automaticky se doplní o celý akord. Funkci vypnete dalším stiskem tlačítka [Single Chord].



2. Více prsty

Pokud je spuštěné přehrávání rytmu, stiskem tlačítka [Finger Chord] spustíte funkci hraní akordu více prsty. Pokud zahrajete libovolné tóny na prvních 19 klávesách, automaticky se doplní o celé akordy. Funkci vypnete dalším stiskem tlačítka [Finger Chord].



3. Funkce vypnutí akordu

Pokud během přehrávání akordu stisknete tlačítko [Clear Chord], přehrávání akordu se ukončí, ale rytmus bude hrát dál.



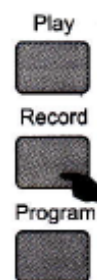
4 Hlasitost akordu

Základní hlasitost akordu je „07“ a stupnice je od 0 do 9. Hlasitost nastavujte pomocí tlačítek [Chord Volume +] a [Chord Volume -]. Aktuální nastavení hlasitosti akordu se ukáže na displeji. Stiskem obou tlačítek najednou nastavíte základní hlasitost akordu.



Funkce nahrávání

1. Nahrávání zahájíte stiskem tlačítka [Record] a zahráním prvního tónu na klaviatuře. Do paměti lze uložit maximálně 110 tónů. Jakmile je paměť plná, na displeji se zobrazí nápis „full“ (plno) a nahrávání se zastaví. Pokud chcete po ukončení nahrávání začít nahrávat znovu, začněte hrát.



2. Stiskem tlačítka [Play] spustíte přehrávání vytvořené nahrávky.



3. Po stisku tlačítka [Program] můžete pomocí perkusních tlačítek nebo klaviatury naprogramovat vlastní perkusní doprovod. Nahrát lze až 32 tónů za sebou. Stiskem tlačítka [Play] vytvořený perkusní doprovod spustíte. Tlačítka [+] a [-] přidávají efekty. Dalším stiskem tlačítka [Record] vymažete předchozí nahrávku a začnete s novým programováním.



Výuková funkce

Stiskem tlačítka [Teach] spustíte výukovou funkci kláves. Po stisku libovolné klávesy se spustí ukázková skladba, kterou pak musíte přesně zahrát. Skladbu můžete vybrat na číselné klávesnici po stisku tlačítka [Song]. Výukovou funkci ukončíte tlačítkem [Teach].



Režim spánku

Pokud se po dobu 5 minut nedotknete žádného tlačítka nebo klávesy, nástroj se automaticky přepne do režimu spánku. Ten ukončíte stiskem libovolné klávesy nebo tlačítka.

Příloha 1: Seznam zvuků

Číslo	Zvuk	Číslo	Zvuk	Číslo	Zvuk
	Piano	43	Contrabass	87	Lead 8 (bass+lead)
0	Acoustic Grand Piano	44	Tremolo Strings		Synth Pad
1	Bright Acoustic Piano	45	Pizzicato Strings	88	Pad 1 (new age)
2	Electric Grand Piano	46	Orchestral Harp	89	Pad 2 (warm)
3	Honky-tonk Piano	47	Timpani	90	Pad 3 (polysynth)
4	Rhodes Piano		Ensemble	91	Pad 4 (choir)
5	Chorused Piano	48	String Ensemble 1	92	Pad 5 (bowed)
6	Harpsichord	49	String Ensemble 2	93	Pad 6 (metallic)
7	Clavichord	50	Synth Strings 1	94	Pad 7 (halo)
	Chromatic Percussion	51	Synth Strings 2	95	Pad 8 (sweep)
8	8 Celesta	52	Choir Aahs		Synth effects
9	9 Glockenspiel	53	Voice Oohs	96	FX 1 (rain)
10	10 Music box	54	Synth Voice	97	FX 2 (soundtrack)
11	11 Vibraphone	55	Orchestra Hit	98	FX 3 (crystal)
12	12 Marimba		Brass	99	FX 4 (atmosphere)
13	13 Xylophone	56	Trumpet	100	FX 5 (brightness)
14	14 Tubular Bells	57	Trombone	101	FX 6 (goblins)
15	15 Dulcimer	58	Tuba	102	FX 7 (echoes)
	Organ	59	Muted Trumpet	103	FX 8 (sci-fi)
16	Hammond Organ	60	French Horn		Ethnic
17	Percussive Organ	61	Brass Section	104	Sitar
18	Rock Organ	62	Synth Brass 1	105	Banjo
19	Church Organ	63	Synth Brass 2	106	Shamisen
20	Reed Organ		Reed	107	Koto
21	Accordion	64	Soprano Sax	108	Kalimba
22	Harmonica	65	Alto Sax	109	Bagpipe
23	Tango Accordion	66	Tenor Sax	110	Fiddle
	Guitar	67	Baritone Sax	111	Shanai
24	Acoustic Guitar (nylon)	68	Oboe		Percussive
25	Acoustic Guitar (steel)	69	English Horn	112	Tinkle Bell
26	Electric Guitar (jazz)	70	Bassoon	113	Agogo
27	Electric Guitar (clean)	71	Clarinet	114	Steel Drums
28	Electric Guitar (muted)		Pipe	115	Woodblock
29	Overdriven Guitar	72	Piccolo	116	Taiko Drum
30	Distortion Guitar	73	Flute	117	Melodic Tom
31	Guitar Harmonics	74	Recorder	118	Synth Drum
	Bass	75	Pan Flute	119	Reverse Cymbal
32	Acoustic Bass	76	Bottle Blow		Sound Effects
33	Electric Bass(finger)	77	Shakuhachi	120	Guitar Fret Noise
34	Electric Bass (pick)	78	Whistle	121	Breath Noise
35	Fretless Bass	79	Ocarina	122	Seashore
36	Slap Bass 1		Synthlead	123	Bird Tweet
37	Slap Bass 2	80	Lead 1 (square)	124	Telephone Ring
38	Synth Bass 1	81	Lead 2 (sawtooth)	125	Helicopter
39	Synth Bass 2	82	Lead 3 (caliope lead)	126	Applause
	Solo Strings	83	Lead 4 (chiff lead)	127	Gunshot
40	Violin	84	Lead 5 (charang)		
41	Viola	85	Lead 6 (voice)		
42	Cello	86	Lead 7 (fifths)		

Příloha 2: Seznam rytů

Č.	Rytmus	Č.	Rytmus	Č.	Rytmus	Č.	Rytmus
000	Soul 1	033	Shuffle 1	066	Bossanova 2	099	Pop Samba 3
001	Soul 2	034	Shuffle 2	067	Bossanova 3	100	Jazz Samba
002	Soul 3	035	8 Shuffle	068	Bossanova 4	101	March 1
003	Soul 4	036	Hard Rock	069	Bossanova 5	102	March 2
004	Soul 5	037	Slow Rock 1	070	Calypso	103	March 3
005	Soul 6	038	Slow Rock 2	071	Habanera	104	March 4
006	Soul 7	039	Pop Classic	072	Reggae 1	105	Polka 1
007	Soul 8	040	Blues	073	Reggae 2	106	Polka 2
008	Slow Soul 1	041	Twist	074	Jorpo	107	Polka 3
009	Slow Soul 2	042	Hard 3 Beat	075	Tango 1	108	C&W 1
010	Slow Soul 3	043	Love Ballad 1	076	Tango 2	109	C&W 2
011	Slow Soul 4	044	Love Ballad 2	077	Tango 3	110	Bluegrass
012	Slow Soul 5	045	Love Ballad 3	078	Manbo 1	111	Country 1
013	Funkey soul 1	046	Love Ballad 4	079	Manbo 2	112	Country 2
014	Funkey soul 2	047	Euro Beat	080	Rhumba 1	113	Country 3
015	Funkey soul 3	048	House 1	081	Rhumba 2	114	Middle East
016	Funkey soul 4	049	House 2	082	Rhumba 3	115	China 1
017	Funkey soul 5	050	Swing Beat	083	Rhumba 4	116	China 2
018	Funkey soul 6	051	8 Ballad	084	Rhumba 5	117	China 3
019	Funkey soul 7	052	Step	085	Bequine	118	Thailand
020	Funkey soul 8	053	Big Band 1	086	Salsa	119	Waltz 1
021	West Coast	054	Big Band 2	087	Merengue 1	120	Waltz 2
022	Euro Soul	055	Conbmo 1	088	Merengue 2	121	Waltz 3
023	16 AOR 1	056	Conbmo 2	089	Vallentao	122	Waltz 4
024	16 AOR 2	057	Swing 1	090	Plena	123	Jazz Waltz 1
025	16 Beat 1	058	Swing 2	091	Lambada	124	Jazz Waltz 2
026	16 Beat 2	059	Swing 3	092	Bachata 1	125	Jazz Waltz 3
027	16 Beat 3	060	Swing 4	093	Bachata 2	126	Country Waltz 1
028	16 Ballad 1	061	Swing 5	094	Bachata 3	127	Country Waltz 2
029	16 Ballad 2	062	Swing 6	095	Samba 1		
030	Pop Dance 1	063	Baiao	096	Samba 2		
031	Pop Dance 2	064	Bolero	097	Pop Samba 1		
032	Pop Dance 3	065	Bossanova 1	098	Pop Samba 2		

Příloha 3: Ukázkové skladby

Číslo	Název skladby	Číslo	Název skladby
00	Turkish march	05	Dream wedding
01	Red river	06	Ballade for Adeline
02	American Patrol	07	Smile polka
03	Oh, Susana	08	Jingle Bells
04	Mozart piano sonatas	09	Radetzky march

Příloha 4: Řešení problémů

Problém	Řešení
Po zapnutí kláves se ozve rušivý zvuk.	Nemějte obavu, to je normální.
Při hraní na klaviaturu se neozývá žádný zvuk.	Zkontrolujte, jestli máte správně nastavenou celkovou hlasitost nástroje a jestli do sluchátkové zdířky nejsou zapojena sluchátka.
Rozostřený nebo přerušovaný zvuk nebo nástroj nefunguje vůbec.	Používáte nevhodný napájecí adaptér nebo jsou baterie uvnitř nástroje vybité. Použijte originální adaptér nebo vyměňte baterie.
Zvuk zahraničního tónu a jeho tónbarva se trochu liší.	Nemějte obavu, to je normální.
Při použití funkce sustain mají některé zvuky dozvuk delší a některé kratší.	Nemějte obavu, to je normální. Každý zvuk má svou vlastní délku dozvuku ve funkci sustain.
Poměr celkové hlasitosti a hlasitosti doprovodů není správný.	Zkontrolujte nastavení hlasitostí doprovod a celkové hlasitosti.
Automatický doprovod nefunguje.	Zkontrolujte, jestli je zapnutá funkce Jedním prstem nebo více prsty. Potom hrajte na prvních 19 kláves.
Po zapojení adaptéru a zapnutí nástroje nesvítí displej a klávesy nehrají.	Zkontrolujte elektrickou zástrčku a jestli je adaptér do zdířky správně zasunutý.
Při použití baterií nesvítí displej a klávesy nehrají.	Zkontrolujte, jestli jsou baterie vloženy správně a jestli nejsou vybité.
Ladění zahraničního tónu není správné.	Zkontrolujte, jestli je transpozice nastavena na 00.
Při použití mobilního telefonu se z reproduktorů nástroje ozývá rušivý zvuk.	Mobilní telefon může způsobovat rušení. Při používání nástroje ho buď vypněte, nebo používejte v dostatečné vzdálenosti.

Příloha 5: Technické specifikace

■ Použité standardy

- GB98898-2011 GB17625. 1-2012
- GB13837-2012

■ Displej

- LED/LCD

■ Zvuky

- 128 zvuků

■ Rytmy

- 128 automatických doprovodných rytmů z celého světa

■ Ukázkové skladby

- 10 ukázkových skladeb

■ Efekty

- Sustain, vibrato, zdvojený zvuk, rozdělení klaviatury, transpozice, metronom, předehra/zakončení, bicí, dotyk

■ Nahrávání a programování

- Nahrávání, přehrávání, programování

■ Ostatní funkce

- Perkusní panel, přehrávání mp3

■ Ovládání doprovodů

- Start/Stop, synchronizace, výplň, tempo

■ Ovládání akordů

- Jedním prstem, více prsty, vypnutí akordu, hlasitost akordu

■ Výuková funkce

- Inteligentní výuková funkce

■ Ostatní ovládání

- Vypínač, celková hlasitost, hlasitost doprovodů

■ Konektory

- Napájení DC 12 V, sluchátkový výstup, MIDI výstup, mikrofonní vstup, mp3 zdířka

■ Rozsah

- C2 až C7

■ Intonace

- ≤ 3 centy

■ Rozměry

- 948 × 315 × 105 mm

■ Hmotnost

- 5 kg

■ Napájecí adaptér

- AC 220 V, DC 12 V, 500 mA

■ Výkon

- 2× 6 W

■ Klidový proud

- 150 mA

■ Přibalené příslušenství

- Napájecí adaptér, stojánek na noty, manuál