



## SIBELIUS

### FAQ

#### Často kladené otázky a odpovědi

Ing. Jaroslav Musil

#### **Jaké jsou možnosti barvení not v programu Sibelius?**

Barvení not je v programu Sibelius standardně nastaveno tak, že se zabarvují noty červeně, pokud jsou u daného nástroje mimo rozsah.

Toto lze změnit zde:

View - Note Colors

Voice Colors - každý hlas má svou barvu, která je zobrazena, i když není nic označeno

Notes Out of Range - noty mimo rozsah (výchozí nastavení)

None - žádné noty se nebudou barvit

Další možnosti barvení not:

Note Input - Plug-ins - Boomwhacker Note Colors - standardní barvení not podle jejich jmen

Note Input - Plug-ins - Color pitches - libovolné přiřazení barvy podle jmen not

#### **Jak je možné formátovat (určit počet taktů na řádek a počet osnov na stránku) již vytvořenou partituru?**

Již vytvořenou partituru je možné dodatečně formátovat, tedy zadat počet taktů na řádku a počet osnov na stránce.

Toto provedeme:

Označte požadovanou část nebo celou partituru (Ctrl+A)

Jděte do nabídky:

Home - Plug-ins a zvolte Make Layout Uniform

Zadejte počet taktů na řádku (bars per system)

Počet osnov na stránku (systems per page)

Počet osnov na první stránku (systems on first page)

Klikněte na OK.

#### **Jak je možné provést, aby některé noty byly vidět, ale aby nehrály?**

Označte noty, které chcete vidět, ale aby nebyly přehrávány (klinutím myši, klikáním myši s přidrženu klávesou Ctrl nebo pomocí filtru).

Jděte do:

Notation - Noteheads - Type  
a zvolte Silent (Alt+Shift+9)

### **Jak je možné dodatečně vyčistit notový zápis, který byl vytvořený záznamem v reálném čase nebo importováním MIDI souboru?**

Pokud je notový zápis vytvořený hraním na klaviaturu v reálném čase nebo importováním z MIDI souboru, nebývá zápis příliš úhledný. Dodatečně je možné provést jeho vyčištění:

Označte požadovaný takt, osnovu nebo celou partituru.  
Jděte do:  
Note Input - Renotate Performance

Otevře se okno, ve kterém nastavíte nejkratší notu, kterou chcete v zápisu mít, na kterou chcete zápis "kvantizovat".  
Taky můžete zadat, zda chcete používat trioly (Triplets), dva hlasy na jednu osnovu, rozložené akordy nebo melodické ozdoby.  
Klikněte na OK.

### **Jak je to s notací transponujících nástrojů?**

Je důležité již při vytváření nové partitury správně vybrat hudební nástroje, tedy podle jejich transpozice. Program Sibelius pak s nimi správně a podle pravidel nakládá.

V partituře je výchozí nastavení takové, že transponující nástroje se notují a zobrazují, jako jiné, netransponující nástroje (v C-hlase).  
Toto je možné změnit naráz pro všechny transponující nástroje aktivací funkce:  
Home - Instruments - Transposing Score

V partech je výchozí nastavení takové, které odpovídá transponujícímu nástroji.  
Toto lze vypnout v daném partu deaktivací funkce:  
Home - Instruments - Transposing Score

### **Jak a jaké obrázky (fotografie) je možné vkládat do programu Sibelius 7?**

Program Sibelius 7 má mnoho vylepšení v případě vkládání a úprav obrázků.

Vložení obrázku:

Notation - Graphics

Otevře se okno, ve kterém je možné vyhledat obrázek (fotografii) ve vašem počítači, který chcete do partitury vložit.

Možné formáty: \*.bmp, \*.gif, \*.jpg, \*.jpeg, \*.png, \*.svg, \*.tif, \*.tiff

Podobně, jako v případě vytváření jiných objektů v partituře, obrázek se vloží do označeného místa nebo pokud není nic označeno, kliknete myší do místa, kam chcete obrázek vložit.

Vložený obrázek je možné tažením myší přemísťovat a nebo upravovat jeho velikost.

Dále je možné upravovat označený obrázek pomocí funkce:

Notation - Graphics - Adjust Color (kulatá barevná ikona)

nebo lze upravit jeho orientaci:

Notation - Graphics - Flip

## **Jaké verze programu Sibelius jsou určeny pro školy (instituce) a jaké pro učitele?**

Pro učitele jsou určeny jednotlivé licence, tato licence může být instalována na dva počítače,

které využívá jeden uživatel (učitel) a nepoběží v daném okamžiku současně.

Např. stolní a přenosný počítač pana učitele.

Konkrétní položka:

[Sibelius 7 pro učitele](#)

Pro školy (instituce) je určena výhodná multilicence, která je od pěti licencí dál.

Lze instalovat pouze na zakoupený počet počítačů, tedy např. pětlicence je pro pět počítačů.

Konkrétní položka:

[Sibelius 7 multilicence pro školy](#)

Škola může koupit také jen jednu licenci,

ale v tom případě ji musí aktivovat na nějakého učitele,

registraci je pak již možné provést na školu.

V obou případech je nutné provést úvodní aktivaci, kde je třeba prokázat, že se jedná o učitele/školu.

Potvrzení je nejlépe oskenovat a uploadovat při aktivaci, kde k tomu budete vyzváni.

Po úspěšné aktivaci bude teprve zasláno trvalé sériové číslo.

## **Kde je možné v systému Mac OS najít preference pro program Sibelius?**

Složka Preferences je v Mac OS X schována zde:

Users / <uživatel> / Library / Application Support / Avid / Sibelius 7

V Mac OS X 10.6 a starším je přístup přímo.

V Mac OS X 10.7 a novějším je do složky User / Library přístup následující:

- Spusťte Finder
- v menu vyberte Go
- stiskněte Option/Alt
- v seznamu menu Go se zobrazí Library
- klikněte na Library
- dále pokračujte v cestě: Application Support / Avid / Sibelius 7

Jinak obecně se doporučuje Preferences přejmenovat. Poznamenat si datum dne, kdy se Preferences měnily. Pak je kdykoliv přístup ke starším Preferences, pokud potřebujete vykopírovat třeba starší klávesové zkratky nebo jiné nastavení ze starých Preferences do nových.

## **Jak je možné odstranit akordové hmaty (diagramy) u akordových značek?**

Jestli již jsou akordové značky s hmaty zapsané, tak je všechny označte (nejlépe a nejrychleji pomocí filtru)

Pak jděte do nabídky:

Pro Sibelius 6:

Upravit - Akordové značky a hmaty - Přidat/Odebrat Akordový hmat.  
(Edit - Chord symbol - Add/Remove Chord Diagram)

Pro Sibelius 7:

Text - Chord Symbols - Add/Remove - Add/Remove Chord Diagram

Pokud budete psát novou partituru a nebudete chtít, aby se akordové hmaty u kytary zobrazovaly, jděte do:

Pro Sibelius 6:

Předvolby - Pravidla notace - Akordové značky - v horní části klikněte na volbu Ukázat pouze značku.

(House Style - Engraving rules - Chord Symbols - Chord text only)

Pro Sibelius 7:

Appearance - Engraving Rules - Chord Symbols - Chord text only

### **Skenovací program PhotoScore při skenování nebo rozpoznávání PDF souboru nerozpoznává české znaky ve zpěvním textu.**

V programu PhotoScore jděte do - File - Preferences - Reading - Advanced.

Zde klikněte na More Online. Přejdete na internetovou stránku, kde klikněte na Czech.

Dejte uložit do složky, kde je instalován program PhotoScore, konkrétně:

C:\Program Files\Neuratron PhotoScore ...\Resources\iDRS

Po opětovném spuštění programu PhotoScore jděte do

File - Preferences - Reading - Advanced a zde v sekci Language zvolte Czech.

Při novém oskenování nebo načtení PDF již bude čeština rozpoznána.

### **Jak lze v programu Sibelius 7 automaticky vytvořit akordy na základě analýzy partitury?**

V programu Sibelius 7 lze pro automatické vytvoření akordických značek podle analýzy partitury použít pomocný prográmek - Plug-in:

Označte partituru (Ctrl+A)

Text - Plug-ins - Add Chord Symbols

Volby:

Add Chord Symbols:

- at the start of every bar - akordový symbol na začátek každého taktu
- every - lze zvolit rytmické členění

Notation options:

- Insert chord at every specified position - akord na každou specifickou pozici
- Only insert chord symbol if the root note has changed - jen když byla změněna základní nota akordu
- Only insert chord symbol if the chord name has changed - jen když byl změněn název akordu

Put the chord symbols on the following staff - volba osnovy, ke které se mají akordy zapsat

### **Jak lze automaticky rozepsat v programu Sibelius 7 akordové značky?**

K rozepsání akordových značek do notových osnov piana nebo kytary lze pomocí pomocného prográmku - Plug-in:

Označte osnovu (3x k rychlý klik na osnovu) nebo celou partituru (Ctrl+A)

Text - Plug-ins - Chord Symbols - Realize Chord Symbols

V otevřeném okně lze zvolit:

- New instrument - jaký nástroj se má vytvořit
- Chord style - jakým stylem se mají akordy rozepsat

- Staff - které akordy se mají rozepsat  
Klik na OK

### **Jak lze rychle převést partituru nebo jen její část do jiného programu, jako grafiku (obrázek)?**

Otevřete si současně program Sibelius 7 a program (např. Microsoft Word), do kterého chcete noty jako grafiku převést.

V programu Sibelius 7 klikněte na Home - Select Graphic

Kurzor myši se změní na křížek.

Tažením myši označte požadovanou část partitury, kterou chcete převést do jiného programu.

Stiskněte Ctrl+C

Přejděte do jiného programu (např. Word) klikněte do požadovaného místa a stiskněte Ctrl+V

### **Jak lze v programu Sibelius 7 vložit prázdnou stránku?**

Vložení prázdné stránky v programu Sibelius 7:

Označte kliknutím poslední taktovou čáru na stránce, za kterou chcete vložit prázdnou stránku.

Layout - Breaks - Special Page Break nebo Ctrl+Shift+Enter

V otevřeném okně lze zvolit:

- Number of blank pages - počet vkládaných prázdných stránek
- Music restarts on next left-hand page - osnovy začnou na další levé stránce
- Music restarts on next right-hand page - osnovy začnou na další pravé stránce
- New margins - nové (jiné) okraje nové stránky

### **Sibelius výukové programy Groovy Music nelze spustit v operačních systémech Windows Vista a Windows 7.**

Programy Sibelius Groovy Music je třeba spustit v jiném režimu kompatibility:

Klikněte na Start vlevo dole na ploše počítače

Klikněte na Počítač

Jděte do:

C:\Program Files\Sibelius Software\Groovy Shapes ( nebo Groovy Jungle nebo Groovy City)

Klikněte pravým tlačítkem myši na spouštěcí soubor daného programu a zvolte Vlastnosti z otevřené nabídky

Zvolte záložku Kompatibilita

Spustit program v režimu – zvolte Windows NT 4.0, pokud nebude fungovat, zvolte Windows XP

Klikněte na OK.

Spusťte program z nabídky Start

### **Jak lze vyrovnat noty v osnově, kde se používá více hlasů?**

Při použití více hlasů (více různě rytmicky členěných melodií) v jedné osnově se může stát, že noty nejsou vyrovnány pod sebou.

Lze vyzkoušet funkci prohození hlasů:

Označit takt(y) s problémovým vyrovnáním, použít funkci:

Note Input - Voices - Swap a zvolit vhodnou záměnu hlasů.

Případně podle potřeby otočit smysl nožiček pomocí klávesy X

Složitěji, ale vždy úspěšně, lze vyrovnání provést pomocí parametru X v okně Inspector (Ctrl+Shift+I v Sibelius 7, Ctrl+Alt+P v Sibelius nižších)

### **Jak lze detailně posunout vytvořený objekt v partituře?**

Detailní posuv objektů v partituře:

Pomocí okna Inspector:

Označit objekt (notu, pomlku, ...)

Okno Inspector: Ctrl+Shift+I v Sibelius 7, Ctrl+Alt+P v Sibelius nižších

Změnou parametru X, případně Y lze posouvat označený objekt

Pomocí klávesnice počítače:

Noty, pomlky:

Označit notu, pomlku

Jemný posun pomocí Shift+Alt+šipka vlevo nebo vpravo

Hrubý posun pomocí Ctrl+Shift+Alt+šipka vlevo nebo vpravo

Ostatní objekty:

Označit objekt

Jemný posun pomocí klávesy šipka vlevo nebo vpravo, nahoru nebo dolů

Hrubý posun pomocí Ctrl klávesy šipka vlevo nebo vpravo, nahoru nebo dolů

### **Jaké jsou možnosti různého přehrávání partitury v repeticích, např. jinak poprvé a jinak podruhé?**

Pro nastavení různého přehrávání not i jiných hudebních značek v repeticích slouží pomocné okno Inspector (Ctrl+Shift+I v Sibelius 7 nebo Ctrl+Alt+P v Sibelius nižších)

Označte objekt, který se má v různých repeticích jinak přehrávat (noty, takt, více taktů, značka dynamiky, techniky, linkové znaky...) otevřete okno Inspector (Ctrl+Shift+I v Sibelius 7 nebo Ctrl+Alt+P v Sibelius nižších) a zatrhněte Playback (Přehrávání)- z volby 1 až 8, při kterém opakování se má označený objekt přehrávat. Výchozí nastavení je pro všechny repetice, zvolte které jsou požadovány.

Příklad:

U daného taktu v repetici vytvořit pomocí Ctrl+E a klik pravým tlačítkem na výběr z nabídky znak p (piano) a ve stejném místě znak f (forte). Klik na p a v okně Inspector zatrhnout pouze 1. Klik na f a v okně Inspector zatrhnout pouze 2. Nyní se při prvním opakování bude hrát p (piano) a při druhém f (forte).

### **Jak lze převést všechny party partitury na samostatné audio soubory?**

Převod partů dané partitury na jednotlivé audio soubory lze provést pomocí Plug-in:

Home - Plug-ins - Batch Processing - Export Each Staff as Audio

Volby:

- Export multi-stave instruments together - export nástrojů s více osnovami (piano, ...), jako jeden audio soubor
- Export each staff separately - každá osnova bude exportována zvlášť

Názvy se vytvoří automaticky

Klik na OK

### **Jakým způsobem lze exportovat partituru jako audio (zvukový) soubor?**

Vytvořenou partituru lze exportovat jako audio, zvukový soubor typu .wav, který lze později v jiném programu vypálit na zvukové CD nebo převést na MP3. Program Sibelius sám nemá funkci pro vypálení CD, ani možnost přímého převodu na MP3.

Aby bylo možné převést partituru na zvukový soubor, musí být přehrávána virtuálními nástroji, tedy nejlépe těmi, které byly dodány spolu s programem Sibelius (Play - Setup - Configuration - Sibelius 7 Sounds). Lze využít i jiné virtuální nástroje, ale v žádném případě nebude možné vytvořit audio soubor, pokud je partitura přehrávána zvuky ze zvukové karty počítače (General MIDI Basic, Microsoft GS Wavetable Synth) nebo externím klávesovým nástrojem.

Před vlastním exportem lze v Mixeru (Play - Setup - Mixer nebo Ctrl+Alt+M) nastavit u jednotlivých hudebních nástrojů úroveň hlasitosti, panoramu, Reverb, Chorus nebo také zcela změnit zvuk pro daný nástroj. Tak, jak bude partitura přehrávána, tak bude exportována, tedy např. když bude aktivní metronom (click), bude v audio souboru také slyšet.

Vlastní převod na audio soubor:

File - Export Audio

Nastavit Configuration, nejlépe Sibelius 7 Sounds

Export from Start (od začátku)

Export from playback line position (od místa kurzoru přehrávání)

Bit Depth: 16bit

Sample Rate: 44.1.kHz

Klik na Export

Zvolte jméno a místo pro uložení zvukového souboru

### **Skenovací program PhotoScore Ultimate nečte PDF soubory, hlásí chybu ...**

Problém způsobuje česká diakritika v uživatelském účtu vašeho počítače.

Tento problém řeší přiložený soubor.

Stáhněte si tento soubor, rozbalte jej a zkopírujte do:

C:\Program Files\Neuratron PhotoScore Ultimate

Nahradte jím stávající soubor.

<http://centrum.disk.cz/forum/26-sibelius/344-photoscore-ultimate-nete-pdf-soubory>

### **V partituře vytvořená v české verzi programu Sibelius 6 a otevřená v programu Sibelius 7 nepracují správně některé funkce (Ctrl+E)...**

Problém je ve vlastních stylech české verze, tedy postup k řešení:

Jděte do nabídky:

Appearance - House Style - Import

Zvolte jakýkoliv styl, např. Standard Opus (Times)

Klikněte dole na OK.

Nyní zkuste Ctrl+E, klik pravým tlačítkem myši na blikající kurzor ...nabídka se již zobrazí.

### **Je možné v programu Sibelius 7 převést partituru na formát PDF?**

Program Sibelius 7 má již vlastní převodník, tedy není třeba instalovat PDF Creator.

Postup:

File – Export – PDF

Export score only – jen partitura

Export score and parts – partitura a party, jako samostatné soubory

Export parts only (separate files) – jen party, jako samostatné soubory

Export parts only (one file) – jen party, jako jeden soubor

Export one part only – jen jeden vybraný part

Klik na Export

### **Je možné v programu Sibelius 7 použít určitou funkci na více partitur najednou?**

Ano, je to možné, tato funkce je dostupná i v nižších verzích programu Sibelius, jako Plug-Ins.

Jedná se o funkce:

Převod celé složky partitur na MIDI, XML, do jiných verzí Sibelius, na grafiku atd.

V programu Sibelius 7:

Home – Plug-ins – Batch Processing

V nižších verzích:

Plug-Ins - Dávkové zpracování (Batch Processing)

### **Kde lze v programu Sibelius 7 převést danou partituru na audio soubor, pro případné další vypálení na zvukové CD nebo převod na MP3?**

Partituru, které je přehrávána virtuálními hudebními nástroji je možné převést na audio soubor a později vypálit na hudební CD nebo převést na MP3.

Postup:

File – Export – Audio

Configuration – nastavení zvuků pro přehrávání partitury

Export from start – exportování od začátku partitury

Export from playback line position – export od místa aktuální pozice přehrávání, od kurzoru

Size and Duration – nastavení parametrů audio souboru

Klik na Export

Filename (Název souboru) – název audio souboru

Volba cílové složky

Klik na OK

### **V programu Sibelius 7 nefungují zkratky Ctrl+2 (duola), Ctrl+3 (triola),... při použití české klávesnice.**

Je třeba přepnout na anglickou klávesnici.

Výrobce slibuje nápravu s další aktualizací programu Sibelius 7.



### **Kde je možné v programu Sibelius 7 zobrazit nebo skrýt pomocná okna, panely?**

Nabídka View – Panels, zde lze zatrhnout (zobrazení) nebo zrušit (skrytí) zatržení požadovaného okna.

### **Kde lze v programu Sibelius vyhledat ukázkové skladby?**

Ukázkové skladby a spousta dalších zajímavých výukových materiálů je k dispozici zde:

Sibelius 7:

File – Teaching – Worksheet Creator – Teaching and Learning Materials – klik na Next, Next , (Chvíli počkejte než se načtou materiály, poprvé to může trvat déle), Choose From: 03 Selected Repertoire, Next a zde si již vyberte požadované ukázky repertoáru ...

Sibelius 6 CZ:

Soubor - Vytvořit pracovní list - Výukové a studijní materiály - klik na Další, Další, (Chvíli počkejte než se načtou materiály, poprvé to může trvat déle), Výběr z: 03 Selected Repertoire, Další a zde si již vyberte požadované ukázky repertoáru ...

### **Kde jsou k dispozici pomocné programky Plug-ins v programu Sibelius 7?**

Všechny dostupné Plug-ins pro Sibelius 7 jsou k dispozici.

Je pravdou, že některé tam již nejsou jako Plug-ins, protože jejich funkce jsou již zařazeny jako běžné funkce programu Sibelius 7, které najdete ve standardní nabídce. Každá záložka má svoje Plug-ins v pravé části lišty.

Tedy konkrétně Home, Note Input, Text, Play a Review.

### **Jak je možné v programu Sibelius vytvořit vlastní notovou osnovu - s vlastním nástrojovým obsazením?**

V principu je to stejné, jako u předchozích verzí programu Sibelius.

Buď si vyberete z nabídky předvoleb osnov, kterou upravíte podle svých požadavků nebo pokud vám nic nevyhovuje, zvolte prázdnou stránku (Blank) a v dalším kroku – v části vpravo postupně zadejte vše, co potřebujete, včetně Change Instruments – zde si vyberete požadované nástroje (osnovy), jejich pořadí,...

Pokud chcete vytvořit vlastní předvolenou partituru o určitém obsazení, můžete ji vytvořit poprvé a prázdnou si ji uložit pod nějakým názvem (vzor, výchozí,...) a vždy ji můžete opakovaně, jako výchozí použít. Když do ní začnete psát, pak je třeba ji uložit pod jiným názvem – File – Save As, abyste si nepřepsali vytvořený vzor.

Další možností je vytvořit si vlastní předvolbu – šablonu.

Vytvořte prázdnou osnovu o požadovaném nástrojovém obsazení a pak dejte funkci: File – Export – Manuscript Paper, zde zadejte její název (Name) a níže vyberte, ve které kategorii se má na začátku, když spustíte Sibelius a budete chtít tvořit novou partituru, vždy zobrazovat.

### **Kde je možné v programu Sibelius 7 zobrazit party a dále s nimi pracovat?**

Stejně, jako v předchozích verzích programu Sibelius, party se tvoří automaticky a vy máte možnost každý z nich upravit.

V programu Sibelius 7 se party zobrazují jako záložky.

Klikněte na čtvercové tlačítko "+" vpravo nahoře na vodorovném předělu mezi partituroou a horní lištou nabídek.

Objeví se okénko Full Score = celá partitura a pod tím Parts = jednotlivé party. Klikněte na požadovaný part a on se zobrazí. Jeho záložka se také zobrazí na vodorovném předělu mezi oknem partitury a horní nabídkou. Tak můžete postupně aktivovat všechny party a mezi nimi se přepínat jen klikáním na jejich záložky.

Přepnout mezi daným partem a partituroou lze také pomocí klávesy W.

Vlastní operace a úpravy s party se provádějí v nabídce Parts.

Např. velikost stránky, velikost osnovy, okraje stránky, automatické ukončení systému, stránky, vícetaktové pomlky, až po nastavení celkového vlastního stylu daného partu nebo partů.

### **Zadávání výšky noty pomocí počítačové klávesnice (C=C, D=D,...) nepracuje správně.**

Je třeba vypnout zadávání pomocí vnořené klaviatury v počítačové klávesnici:

Zobrazte virtuální klaviaturu, Ctrl+Alt+K (B) a zrušte režim QWERTY Input kliknutím na příslušnou ikonu v horní části klaviatury.

### **Pomocí numerické klávesnice nelze ovládat Panel klávesnice - Keypad, pro zadávání délek not a dalších znaků.**

Je třeba nastavit správnou sadu klávesových zkratk:

Soubor (File) - Možnosti(Preferences) - Zkratky funkcí(Menus and Shortcuts), vpravo zcela nahoře zvolit:

Standardní nabídky a zkratky (Standard menus and Shortcuts)

### **Jaké jsou požadavky na systém pro instalaci programu Sibelius 7?**

#### *Požadavky na systém*

Minimální:

Windows:

- Windows Vista SP2 s Platform Update Pack nebo vyšší, Windows 7 SP1 nebo vyšší
- 1 GB+ RAM
- 750 MB volné místo na pevném disku
- DVD-ROM jednotka

Mac:

- Mac OS X 10.6.7 nebo vyšší, Mac OS X 10.7
- 1 GB+ RAM
- 750 MB volné místo na pevném disku
- DVD-ROM jednotka

Doporučené: (zvukové knihovna)

Windows:

- Intel Core 2 Duo nebo ekvivalent nebo lepší
- 4 GB+ RAM
- 40 GB volné místo na pevném disku (7200 ot. nebo rychlejší, SSD)
- ASIO-kompatibilní zvuková karta

Mac:

- Intel Core 2 Duo nebo lepší
- 4 GB+ RAM

- 40 GB volné místo na pevném disku (7200 ot. nebo rychlejší, SDD)

Můžete provozovat program Sibelius 7, i když váš počítač nesplňuje výše uvedené doporučené parametry, ale může se stát, že nebude možné použít příliš mnoho hudebních nástrojů - zvuků současně a zvuky se budou déle načítat.

#### *Podporovaná zvuková zařízení a programy:*

Hardware a MIDI zařízení:

- General MIDI
- General MIDI 2
- Roland JV-1080
- Roland JV-1080 s Orchestral 1 expansion board
- Roland SC-88
- Roland SC-88 Pro
- Roland SC-8820
- Yamaha XG

#### *Virtuální nástroje:*

- Garritan Concert & Marching Band
- Garritan Gofriller Cello
- Garritan Jazz & Big Band
- Garritan Jazz & Big Band 3
- Garritan Personal Orchestra
- Garritan Personal Orchestra 4
- Garritan Stradivari Violin (Sibelius 5 only)
- Jeux
- Sibelius Sounds Choral
- Sibelius Sounds Essentials
- Sibelius Sounds Gold (formerly Kontakt Player Gold)
- Sibelius Sounds Rock and Pop Collection
- Sibelius Sounds World Music
- Sibelius 7 Sounds (Sibelius 7 only)
- Synful Orchestra
- Terratec AX-50
- Tapspace Virtual Drumline
- Vienna Symphonic Library Special Edition
- Vienna Symphonic Library Special Edition PLUS
- XSample Chamber Ensemble

#### *Síťové licence programu Sibelius 7*

Sibelius síťové licence pracují na modelu klient-server. Program Sibelius je instalován na lokální disk každého klienta a oddělený program Licence Server je instalován na speciálně navržený server. Program Licence Server je dodán s programem Sibelius a povoluje současnou činnost určeného, zakoupeného počtu klientských instalací. V součinnosti s funkcí Sibelius Classroom Control je možné v rámci sítě posílat zprávy uživatelům (klientům), posílat a přijímat Sibelius soubory a ukončovat činnosti klientských instalací programu Sibelius z pozice serveru.

#### *Požadavky:*

Počítačová síť používající TCP/IP a UDP protokoly. Počítačová síť může používat i jiné protokoly navíc k TCP/IP a UDP, ale TCP/IP a UDP musí být k dispozici pro Licence Server, aby bylo možné komunikovat s klientskými instalacemi programu Sibelius. Sibelius Licence Server a Licence Server Control Panel bude pracovat na Windows 2008 Server, Windows Vista 32-bit, Windows 7 32-bit nebo 64-bit, Mac OS X 10.6.7, Mac OS X 10.7 nebo vyšším. Také bude pracovat na virtuálním serveru s VMWare při použití příslušného operačního systému definovaného výše.

### *Administrátorská práva*

Program Sibelius je třeba instalovat s použitím účtu s administrátorskými právy. Pro registraci je třeba použít administrátorský účet nebo musíte znát administrátorské jméno a heslo, které budete muset zadat.

Doporučuje se instalovat a registrovat program Sibelius jako administrátor, ale spouštět jej jako běžný uživatel s omezenými právy pro zvýšení zabezpečení vašeho systému.

### **Jakým způsobem se provede aktivace a registrace programu Sibelius 7?**

Po první instalaci programu Sibelius je možné jej bez omezení používat 30 dnů. Během této doby nebo kdykoliv později je třeba zadat trvalé sériové číslo. Po zadání sériového čísla (začínajícího písmeny SC nebo SW) je možné ještě 15 dnů pokračovat v práci bez omezení a bez aktivace. Pokud uplyne tato doba a program Sibelius nebude aktivovaný, nebude dále již možné vaši práci v programu Sibelius ukládat. Aktivaci je možné provést přímo na počítači, kde je program Sibelius nainstalovaný, on-line přes internet nebo použitím internetového prohlížeče i na jiném počítači.

Pokud program Sibelius ještě nebyl aktivován, bude se zobrazovat následující zpráva:

#### *Register Sibelius*

- Register using the internet connection on this computer (registrace pomocí internetu na tomto počítači), standardní volba, klikněte na Next, pokud aktivujete poprvé, budete vyzváni k zadání kontaktních údajů. Jinak budou zobrazeny vaše dříve zadané údaje. Klikněte na „Finish“. Tím je aktivace ukončena, bude zobrazeno Sibelius has been registered successfully.
- Register using a web browser on this or another computer (registrace pomocí internetového prohlížeče na tomto nebo jiném počítači). Tuto volbu použijte v případě problémů při registraci předchozím způsobem, nebo pokud nemáte počítač s nainstalovaným programem Sibelius připojený k internetu. Klikněte na Next. Zobrazí se okno, kde bude uvedeno sériové číslo a specifické číslo počítače Computer Number (začíná písmenem C a následuje 16 číslic). Bude zde i políčko pro zadání registračního čísla, které získáte tak, že obě čísla zadáte na následující internetové stránce: [www.sibelius.com/register](http://www.sibelius.com/register). Obdržíte své registrační číslo (začíná písmenem R a následuje 16 číslic). Toto číslo zadejte do aktivačního okna programu Sibelius na tím bude program aktivován.

#### *Výhody registrace*

Při registraci programu Sibelius získáte ASC (Avid Support Code) kód, který vás opravňuje po dobu 90-ti dní od registrace k bezplatné pomoci firmy AVID. V některých zemích (včetně České Republiky), kde je k dispozici plná podpora prostřednictvím distributorů (DISK Multimedia s.r.o., [disk@disk.cz](mailto:disk@disk.cz)), tento kód nebude poskytnut.

#### *Aktivace druhé kopie programu Sibelius*

Licence pro jednoho uživatele (jedno licenční instalace) opravňuje k instalaci na dva počítače daného uživatele. Jednoduše nainstalujte program Sibelius na druhý počítač a aktivujte jej výše uvedeným způsobem.

#### *Převod aktivace na jiný počítač*

Pro případ nového počítače nebo i z jiných důvodů je možné převést aktivaci na jiný počítač. Na původním počítači je třeba program odregistrovat (File – Help – Unregister Sibelius 7) a zaregistrovat jej na počítači novém podle výše uvedeného postupu.

## **Jakým způsobem se postupuje při instalaci programu Sibelius 7?**

### *Sibelius 7*

- Pro instalaci programu vložte disk označený „Program Disc“ do jednotky DVD.
- Po chvíli se objeví instalační nabídka.
- Klikněte na „Install Sibelius 7“ a postupujte podle pokynů na obrazovce.
- Pokud máte multilicenci nebo síťovou licenci, postupujte podle pokynů – viz dále.

### *Zvuková knihovna programu Sibelius 7*

Zvuky programu Sibelius obsazují 40GB místa na pevném disku vašeho počítače. Před jejich instalací toto ověřte. Knihovna je rozdělena do všech čtyř instalačních disků DVD. Při instalaci nezáleží na pořadí disků, ale dbejte na to, aby byla instalována celá knihovna, jinak může docházet k chybám během práce s programem Sibelius. Instalace zvuků může trvat až několik hodin!

- Vložte disk „Program Disc“ do DVD jednotky.
- Klikněte na „Install Sibelius 7 Sounds“, proběhne instalace, vyjměte disk.
- Vložte disk „Content1“ do jednotky DVD, po chvíli se instalace spustí sama.
- Postupujte podle pokynů.
- Budete dotázáni (pouze u tohoto disku) na místo uložení zvukové knihovny ve vašem počítači, zadejte je s ohledem na volné místo ve vašem počítači.
- Proběhne instalace, vyjměte disk.
- Vložte disk „Content2“ do jednotky DVD, spustí se instalace.
- Postupujte podobně i u dalšího instalačního disku: „Content3“

### *PhotoScore Lite*

Kliknutím nainstalujete jednoduchou verzi skenovacího programu, který převede tištěnou notovou předlohu do programu Sibelius s možností dalších úprav.

### *AudioScore Lite*

Kliknutím nainstalujete jednoduchou verzi programu, který převede zvuk (z mikrofону, hudebního nástroje, zvukového souboru) do programu Sibelius s možností dalších úprav.

### *Scorch*

Kliknutím nainstalujete program, který umožňuje prohlížení a přehrávání partitury vytvořené v programu Sibelius na internetových stránkách.

### *Instalace multilicence*

Po spuštění programu Sibelius a vložení sériového čísla budete vyzváni k zadání, zda máte jednoduchou licenci (Stand-alone) nebo síťovou (Network).

- Jednoduchá: je třeba aktivovat každou instalaci, na každém počítači
- Síťová: postačí aktivovat pouze instalaci na síťovém serveru

## **Jakým způsobem se instaluje Sibelius 7?**

### *Obsah dodávky:*

- Průvodce rychlým startem - Quick Start Guide
- Instalační disk programu Sibelius 7: Program Disc
- Tři instalační disky obsahu (zvuků) pro program Sibelius: Content 1, Content 2 a Content 3.
- Autorizační karta (různé verze podle typu licence):
- Bílá karta: Profesionální licence pro jednoho uživatele, obsahuje trvalé sériové číslo, které slouží k aktivaci a registraci programu Sibelius.
- Zelená karta: Školní, učitelská nebo studentská licence pro jednoho uživatele. Licence je zakoupená se slevou. Obsahuje ověřovací kód, který slouží k ověření způsobilosti

uživatelé používat levnější verzi programu.

- **Žlutá karta:** Licence pro přechod z jiných programů pro jednoho uživatele. Licence je zakoupená se slevou. Obsahuje sériové číslo, pro aktivaci a registraci je třeba ověření způsobilosti.
- **Modrá karta:** Licence pro přechod z nižších verzí programu Sibelius pro jednoho uživatele. Obsahuje aktivační kód, který slouží k ověření způsobilosti uživatele používat levnější verzi programu Sibelius.

Multilicence a jejich aktualizace, zakoupené vzdělávacími institucemi, neobsahují žádné karty. Trvalé sériové číslo obdrží uživatel na speciálním dokumentu spolu s dodávkou instalačního boxu.

#### *Ověření způsobilosti vzdělávací instituce, učitele, studenta*

Aby bylo možné zakoupit program Sibelius se slevou pro vzdělávací instituce, učitele a studenty, je třeba pro získání trvalého sériového čísla projít jednoduchým procesem ověření této způsobilosti. Pak je možné program Sibelius trvale aktivovat a registrovat. Na zelené kartě obsažené v instalačním balíčku se nachází ověřovací kód, který umožňuje pomocí internetu ověřit způsobilost a získat trvalé sériové číslo.

Postup:

- Pořídte si dokument potvrzující, že jste vzdělávací instituce, učitel nebo student. Musí obsahovat: specifickou, platnou e-mailovou adresu vzdělávací instituce, školní fotografii pro ověření totožnosti (studijní, pracovní průkaz) s aktuálním datem nebo potvrzení školy o zaměstnání, studiu s platnou fotografií (toto potvrzení musí být s platnou hlavičkou školy a s podpisem vedení).
- Jděte na stránky: [www.identit-e.com/avid](http://www.identit-e.com/avid)
- Posuňte podle pokynů ověřovacího portálu. Budete vyzváni k vložení ověřovacího kódu, který je na zelené kartě v instalačním balíčku programu Sibelius. Dále budete vyzváni k zadání e-mailové adresy a nahrání (uploadování) oskenovaného potvrzení nebo jeho zaslání e-mailem nebo faxem.

Během dvou pracovních dnů obdržíte prostřednictvím e-mailu trvalé sériové číslo programu Sibelius. Do té doby můžete program Sibelius používat se všemi funkcemi, jako zkušební verzi.

Po obdržení sériového čísla je možné aktivovat a registrovat program Sibelius.

#### **Ověření způsobilosti pro přechod z jiného programu (crossgrade)**

Pro ověření způsobilosti k uplatnění slevy pro nákup programu Sibelius, jako přechodu z jiného programu, je třeba projít ověřovacím procesem.

Na žluté kartě, obsažené v balení programu Sibelius, naleznete sériové číslo a pokyny pro navštívení stránky: [www.sibelius.com/verify](http://www.sibelius.com/verify) pro ověření vaší způsobilosti.

Vlastní ověření trvá 2-3 pracovní dny, během kterých můžete plně využívat program Sibelius ve zkušebním režimu.

Po obdržení schvalovacího e-mailu je možné program Sibelius aktivovat a registrovat. Viz dále.

#### **Ověření způsobilosti pro přechod z nižší verze programu Sibelius (upgrade)**

Pokud jste zakoupili aktualizaci (upgrade) pro samostatnou jednu licenci programu Sibelius, je třeba projít ověřovacím procesem vaší způsobilosti. Pak lze program aktivovat a registrovat.

Na modré kartě, obsažené v balení programu Sibelius naleznete aktivační kód a pokyny pro navštívení stránky: [www.avid.com/activation](http://www.avid.com/activation). Je třeba zadat aktivační kód z modré karty a sériové číslo vaší první verze programu Sibelius (začínající SC nebo SW).

Po aktivaci programu Sibelius je možné jej registrovat.

### **Co je třeba doložit, aby škola, učitel nebo student měli možnost zakoupit program Sibelius 7 se slevou?**

Potvrzení o způsobilosti:

*Studenti středních škol* - aktuální doklad o zapsání na veřejné nebo soukromé střední škole. Může být jedno z následujících:

- Kopie studentské identifikační karty obsahující jméno studenta a název školy s datem aktuálního školního roku.
- Kopie školního vysvědčení, studijního výkazu nebo dokument z kanceláře školy, který potvrzuje zápis ke studiu.

*Studenti vyšších škol* – aktuální doklad o zapsání na veřejné nebo soukromé vyšší/terciální škole, včetně AVID autorizovaných školících partnerů akreditovaných státem. Může být jedno z následujících:

- Kopie studentské identifikační karty obsahující jméno studenta a název školy s datem aktuálního školního období.
- Kopie studijního výkazu nebo účtenka za kurz, který obsahuje logo nebo razítko školy, jméno studenta a datum aktuálního školního období.
- Oficiální dokument kanceláře školy, obsahující jméno studenta, název školy a datum aktuálního školního období.
- Kopie studentského učebního plánu obsahující jméno studenta, název školy a datum aktuálního školního období.
- Kopie školního vysvědčení nebo opis obsahující jméno studenta, název školy a datum aktuálního školního období.

*Učitelé, učitelský sbor a zaměstnanci* - doklad o aktuálním pracovním poměru ve veřejné nebo soukromé základní, střední nebo vyšší/terciální škole nebo u AVID vzdělávacího partnera. Může být jedno z následujících:

- Kopie výplatního šeku člena učitelského sboru nebo zaměstnance školy, který obsahuje jméno zaměstnance a název zaměstnavatele
- Písemná forma potvrzení o pracovním poměru od zaměstnavatele s hlavičkou školy nebo certifikátem.

*Učitel v domácí škole* – doklad o způsobilosti k výkonu učitele domácí školy. Může být jedno z následujících:

- Aktuální kopie průkazu člena asociace domácích škol.
- Aktuální kopie osvědčení učebního plánu nebo jiný oficiální úřední dokument akreditující domácí školu.

Poznámky:

- AVID slevy pro učitele a studenty nejsou k dispozici v embargovaných státech: Kuba, Severní Korea, Irán, Libye, Súdán a Sýrie.
- Vztahuje se na jednotlivé nákupy určitých produktů nebo bundlovaných produktů
- Studenti základních a obecných škol nemají nárok na slevu!
- Studenti kurzů na státem neakreditovaných profesních a odborných školách nemají nárok na slevu!
- Pro studenty vyšších škol je význam slova „aktuální“ myšlen jako ne starší než 6 měsíců.
- Veškerá potvrzující dokumentace o pracovním poměru nesmí být starší než 6 měsíců.

## **Jaké jsou možnosti získání programu Sibelius 7 pro školy, učitele a studenty?**

Vzdělávací instituce, učitelé a studenti mohou zakoupit vybrané produkty firmy AVID s výraznou slevou, musí však k tomu být oprávněni.

### *Vzdělávací instituce (multilicence)*

Vzdělávací instituce může zakoupit multilicenci programu Sibelius. V některých případech lze využít i množstevní slevu. Vzdelávací instituce musí pro nákup vystavit řádnou objednávku. Pro pomoc při výběru multilicence žádejte výhradního distributora, DISK Multimedia s.r.o.

### *Osoby ve vzdělávacím procesu*

(učitelé, studenti,...)

Osoby zařazené do vzdělávacího procesu (učitelé, studenti,...) mohou zakoupit jednotlivé učitelské a studentské licence programu Sibelius s výraznou slevou. Pouze studentská verze obsahuje čtyřletou bezplatnou aktualizaci (upgrade). Pro získání sériového čísla studentské verze je třeba doložit potvrzení o studiu.

### *Oprávněné osoby*

- Studenti univerzit a vysokých škol – studenti zapsaní na akreditované škole definované jako veřejná nebo soukromá univerzita nebo vysoká škola (obsahující komunity, přípravné nebo odborné vysoké školy), která poskytuje alespoň dva roky řádného studia.
- Studenti středních škol – studenti zapsaní na akreditované veřejné nebo soukromé střední škole, poskytující řádné studium.
- Učitelství a zaměstnanci – učitelé a zaměstnanci akreditovaných základních a středních škol, veřejných nebo soukromých univerzit a vysokých škol.
- Studenti studující doma a jejich učitelé – studenti a učitelé, kteří jsou definováni předpisem o domácím studiu.

## **Je možné si vyzkoušet plnou verzi programu AudioScore Ultimate 7, který převádí zvuk (audio) na notový záznam?**

Zkušební verze programu AudioScore Ultimate je k dispozici ke stažení zde:  
[AudioScore Ultimate 7 Trial](#)

## **Je možné vyzkoušet plnou verzi skenovacího programu PhotoScore Ultimate 7?**

Zkušební verze profesionálního skenovacího programu PhotoScore Ultimate 7 je ke stažení zde:  
[PhotoScore Ultimate 7 Trial](#)

## **Je možné si program Sibelius 7 vyzkoušet?**

Ano, je možné si stáhnout a nainstalovat 30-ti denní zkušební verzi programu Sibelius 7. Po 30-ti dnech bude program Sibelius 7 dále pracovat, ale nebude možné ukládat a tisknout vytvořenou partituru.

Ke stažení zde:  
[Sibelius 7 Trial](#)



## **Jaké jsou verze programu Sibelius 7 a jaké jsou ceny?**

Sibelius 7 je k dispozici v následujících verzích, ceny jsou k dispozici na stránkách DISK Multimedia: [Ceny programu Sibelius](#)

*Sibelius Professional* je plná verze profesionálního notačního programu. Nabízí všechny možnosti vytváření, úprav a dalšího zpracování hudební partitury bez omezení. Tato verze je vhodná pro profesionální hudebníky, hudební skladatele, dirigenty a sbormistry.

*Sibelius Academic pro vzdělávací instituce a pedagogy* je také plná verze notačního programu, bez omezení, určená pro vzdělávací organizace a učitele za výrazně nižší cenu.

*Sibelius Academic pro studenty* je plná verze notačního programu, bez omezení, určená pro studenty, za výrazně nižší cenu. Student nárok má bezplatné aktualizace programu Sibelius po dobu studia (4 roky).

*Sibelius multilicence nebo síťová verze* je plná verze notačního programu s možností instalace na více počítačů samostatných nebo pracujících v počítačové síti, v rámci jedné vzdělávací instituce. Cena licence pro jeden počítač je výrazně nižší.

*Sibelius Student* je částečně funkčně omezená verze notačního programu pro začínající hudebníky, studenty nebo pro všechny, kterým omezené možnosti k jejich práci dostačují. K dispozici je jen jedna licence, maximálně 16 osnov, omezené posuvky, artikulační značky, dynamické party, oproti plné verzi programu Sibelius chybí podpora virtuálních nástrojů, extrahování partů, aranžmá, panorama a knihovna hudebních motivů.

*AudioScore* je doplňující program k programu Sibelius (jednoduchá verze je již v programu Sibelius obsažena), který převádí jednoduchý audio záznam na noty. Vstupem může být mikrofonu, přímé připojení kabelem nebo zvukový soubor (wav,MP3).

*PhotoScore* je doplňující program k programu Sibelius (jednoduchá verze je již v programu Sibelius obsažena), určený ke skenování tištěné nebo i ručně psané (jen u plné verze) partitury a jejímu převodu na noty pro možnost jejich dalších úprav (přehrávání, transpozice, rozepisování partů, převod na zvukový soubor atd.), jako by byly vytvořeny v programu Sibelius. Dokáže převést noty i přímo ze souboru PDF.

*Virtuální hudební nástroje* jsou součástí dodávky programu Sibelius. K dispozici je bohatá knihovna virtuálních nástrojů pro různé hudební styly o velikosti 38GB. Při použití virtuálních hudebních nástrojů k přehrávání partitury je možné přímo z programu Sibelius exportovat audio soubor pro vytvoření hudebního CD nebo MP3. V programu Sibelius je možné použít i virtuální nástroje jiných výrobců.

*Scorch* je program, který lze volně stáhnout z internetu, je také součástí instalačního DVD programu Sibelius. Je možné v něm otevřít partitury programu Sibelius, prohlížet si je, transponovat, přehrávat a přizpůsobovat on-line na internetu. Je k dispozici i pro iPad.

*Zkušební verze programu Sibelius* umožňuje ověření všech vlastností a funkcí po dobu třiceti dnů od instalace. Po uplynutí této doby nebude možné vytvořený notový zápis uložit, vytisknout ani převést na jiný formát (grafika, MIDI, zvuk). Neobsahuje virtuální nástroje, k přehrávání partitury lze využít standardní zvuky ze zvukové karty počítače. Zkušební verze je k dispozici ke stažení z internetu.

## Je již k dispozici nová verze notačního programu Sibelius 7?

Ano, je k dispozici nová verze programu Sibelius 7.

Co je nového?

Zde jsou základní nové vlastnosti:

- Zcela nové, úkolově zaměřené pracovní prostředí
- Vylepšený přístup pomocí klávesnice
- Stavový řádek
- Nový, komplexní způsob psaní not
- Profesionální zvuková knihovna (38GB)
- Přirozená podpora 64 bitů
- Optimalizace pro jedno monitorové systémy
- Full screen režim
- Parkovací panely
- Nový vzhled mixeru
- Kontextově citlivý inspektor
- Textová a tisková vylepšení
- Importování a exportování grafiky
- Externí odkazy
- Použití grafiky (obrázků), jako symbolů
- Export do PDF souboru

Více informací zde:

[Sibelius 7](#)

## Jak lze vytvořit/smazat předlohu notového papíru?

V programu Sibelius je k dispozici spousta předloh notového papíru - pro různá nástrojová obsazení. Pokud má uživatel vlastní představu, může si vytvořit svou notovou předlohu.

Předlohy se volí v prvním dialogovém okně průvodce vytváření nové partitury. Zde v levém okně jsou k dispozici předlohy od výrobce a pokud si vytvoří uživatel vlastní předlohu, bude do této nabídky zařazena - podle abecedy, tedy pro snazší přístup je dobré zařazení na začátek seznamu vhodnou volbou prvního písmene v názvu.

Vlastní předloha - vytvořte partituru dle vlastních požadavků, pak jděte do nabídky Soubor - Exportovat - Předlohu notového papíru.

Pro vymazání této uživatelské předlohy:

Vámi vytvořené předlohy se ukládají do: C:\Documents and Settings\...vaše uživatelské jméno ...\Data aplikací\Sibelius Software\Sibelius 6\Manuscript paper

Také je možné do této složky přejít tím, že v nabídce Start – Spustit ... zadáte příkaz: %appdata%

Z dané složky odstraníte vymazáním požadovanou předlohu.

## Jak je možné psát noty ve dvou notových osnovách?

Označte notu, kterou chcete přesunout do spodní/horní osnovy a jděte do: Vkládat – Přesun mezi notovými osnovami a zvolte požadovaný přesun. (nebo Ctrl+Shift+Up resp. Ctrl+Shift+Down)

### **Jak lze zapnout/vypnout zobrazení oddělovače - dvojité lomené čáry v místě rozdělení systému?**

Zapnutí/vypnutí zobrazení oddělovače systému se provede:

Předvolby – Pravidla notace – Hudební nástroje – Značky rozdělení systému ... zatrhnout „Zobrazit levý (pravý) oddělovač“

### **Jak je možné zadat, aby program Sibelius automaticky vytvářel vícetaktové pomlky?**

Vícetaktové pomlky v partituře (obvykle se nepoužívají, ale je to možné):

V nabídce: Rozvržení – Automatické rozdělení systému – Vícetaktové pomlky zatrhnout volbu Použít vícetaktové pomlky.

Také lze zde zatrhnout a dále nastavit volbu: Automaticky rozdělit vícetaktovou pomlku.

Vícetaktové pomlky v partech:

Otevřít okno Party (pátá ikona zprava na horní liště nebo Ctrl+Alt+R)

V okně Party kliknout na druhou ikonu zleva dole - Vzhled vícenásobných partů

V záložce Rozvržení - Vícetaktové pomlky - lze nastavit jejich vzhled (typ)

Dále kliknout na Automatické rozdělení - Vícetaktové pomlky - a zatrhnout volbu Používat vícetaktové pomlky.

Také lze zde zatrhnout a dále nastavit volbu: Automaticky rozdělit vícetaktovou pomlku.

### **Jak lze vytvořit tabulaturu (kytarovou) pro leváka?**

Nejlépe je vycházet z běžné tabulatury pro praváka, tuto upravit a uložit, jako nový hudební nástroj, pod svým názvem. Tento se pak objeví ve standardní nabídce hudebních nástrojů (I).

Postup:

Předvolby - Upravit hudební nástroje - Všechny nástroje, vybrat např. Classical Guitar - Classical Guitar, standard tuning (Tab).

Zvolit: Nový hudební nástroj (vpravo dole), potvrdit Ano

Klik na tlačítko: Upravit notovou osnovu

Postupně označovat kliknutím myši jednotlivé struny, přiřadit jim tóny v okénku Výška tónu v opačném pořadí podle strun.

Klik OK

V otevřeném okně přejmenujte název nástroje podle potřeby (např. Left-hand) v políčku:

Název v dialogu

Klik OK, Zavřít

Nyní je již nově vytvořený nástroj k dispozici v nabídce hudebních nástrojů pod zvoleným názvem (I).

### **Jak program Sibelius pracuje s harmonickými, alikvotními tóny?**

U kytary, basové kytary,... stačí vložit kroužek nad notu (z panelu pomocné klávesnice, 4. záložka nebo F11, vpravo dole).

Jinak program Sibelius sám o sobě automaticky nepřehrává alikvotní tóny.

Je k tomu třeba využít pomocný prográmk z nabídky: Plug-in – Přehrávání – Přehrávat alikvotní tóny nebo použít skryté noty a „tiché“ notové hlavičky.

Přirozené alikvotní tóny (např. u žesťových nástrojů) se značí běžně kroužkem (z panelu pomocné klávesnice, 4. záložka nebo F11, vpravo dole) nad notou.

Pro přehrávání alikvotního tónu je třeba vytvořit psanou výšku pomocí tiché notové hlavičky (hlavička číslo 9) a přidat znějící notu alikvotního tónu, jako skrytou v jiném hlase.

Umělé alikvotní tóny (např. u strunných nástrojů) se notují kosočtverečnou notovou hlavičkou v intervalu čisté kvarty nebo kvinty nad psanou výškou noty.

Pro psanou výšku noty je třeba použít tichou notovou hlavičku (hlavička číslo 9), pro alikvotní tón kosočtverečnou notovou hlavičkou.

Opět je možné použít „tichou“ psanou notovou hlavičku a skrýt znějící.

### **V partech se nezobrazují názvy hudebních nástrojů.**

Problém je s předvolbami.

Řešení:

Každý part otevřít a u něj – Předvolby – Pravidla notace – Hudební nástroje – Názvy hudebních nástrojů ... upravit.

Další řešení:

V okně partů – ikona Party na horní liště nebo Ctrl+Alt+R, označit všechny party – označte první a přes Shift poslední part.

Pak kliknout na druhou ikonu zleva - dole – Vzhled vícenásobných partů – Předvolby – Importovat předvolby a zvolit nějakou předvolbu jinou než výchozí, doporučuji třeba Standardní předvolby Opus (Times).

Pokud při importování předvoleb se změní nějaké nastavení, je třeba je upravit podle požadavků.

Doporučuji, než začnete vytvářet novou partituru, importovat předvolby – nenechávat Nezměněné, dát alespoň výchozí a když již budete mít nastaveno vše, jak vyhovuje, dát funkci Exportovat předvolby a pod svým názvem si je uložit.

Pak vždy při vytváření nové partitury jen importujete svoje předvolby a vše bude podle vašeho nastavení.

### **Je možné nastavit automatické zobrazování názvu skladby na dalších stránkách partitury?**

Ano, je to možné:

Předvolby - Upravit textové styly - Název skladby - Upravit - Opakování.

Zde zatrhnout: Opakovat na - Všech stránkách.

Může se stát, že název skladby odskočí na dolní okraj.

Pak:

Předvolby - Upravit textové styly - Název skladby - Upravit - Svislé zarovnání.

Zde zatrhnout: Přichytit ke spodní nebo vrchní straně listu - mm od horního okraje.

Zadat v milimetrech vzdálenost.

Pozici názvu lze potom také upravit individuálně kliknutím na název skladby a pomocí klávesy šipka nebo Ctrl+šipka posunout do požadované pozice.

### **Jak je možné jednoduše zadat v akordové značce křížek (#) a bé (b)?**

V akordových značkách (po zadání Ctrl+K) je možné bez komplikovaného přepínání mezi českou a anglickou klávesnicí napsat snížení - bé (b) jako běžné malé b a křížek pomocí klávesové zkratky: pravý Alt+X

### **Je možné zadat akordovou značku jako slabiky Do, Re, Mi,...?**

V programu Sibelius 6 je možné nastavit požadovaný systém akordových značek zde: Předvolby - Pravidla notace - Akordové značky - Jazyk (zcela dole).

Zde nastavte Slabiky Do, Re, Mi,...

Pak zadejte akord pomocí Ctrl+K, vložte běžný znak C,D,E,..., po vložení se změní na příslušnou slabiku Do, Re, Mi,...

### **Je možné zadat akordovou značku H (německá, česká) místo B (anglická)?**

Ano, je to možné, ve verzích Sibelius 5 a nižších k tomu sloužil speciální Plug-in, lze zdarma stáhnout z internetu:

[www.sibelius.com/download/plugins/index...ame=&category=13](http://www.sibelius.com/download/plugins/index...ame=&category=13)

V programu **Sibelius 6** je možné nastavit požadovaný systém akordových značek zde: Předvolby - Pravidla notace - Akordové značky - Jazyk (zcela dole).

Zde nastavte Český (jmenné značení).

Pak zadejte akord pomocí Ctrl+K, vložte B, po vložení se změní na H.

### **Jaké zvuky pro přehrávání partitury jsou k dispozici v demo verzi programu Sibelius?**

Demo verze programu Sibelius přehrává partituru pouze prostřednictvím zvuků zvukové karty, která zvuky obsahuje, jako např. většina integrovaných zvukových karet. Většina přídatných, externích zvukových karet zvuky neobsahuje! Také lze použít externí zvuky (elektronické klávesové nástroje, zvukové moduly,...). Lze použít i virtuální nástroje (třetí strany), pokud jsou nějaké na počítači k dispozici.

Nastavení se provede v nabídce Přehrávání (Play) - Zařízení pro přehrávání (Playback Devices...)

Plná verze programu Sibelius již obsahuje vlastní virtuální zvuky, které lze používat. Tyto v Demo verzi ani nemohou být kvůli jejich velikosti (je to přes 2GB vzorků).

### **Jak je možné upravit rozestupy mezi osnovami?**

Rozestupy mezi osnovami

Poznámka: Na rozestupy mezi osnovami má vliv výchozí **nastavení velikosti osnovy**, které se nastavuje zde:

Rozvržení – Vzhled partitury (Ctrl+D) – Velikost

Změnu velikosti je třeba provádět jemně, protože má zásadní vliv na rozestupy i umístění osnov na jednotlivých stránkách.

**Výchozí nastavení rozestupů (mezer) mezi osnovami** se provádí zde:

Předvolby – Pravidla notace – Osnovy

K dispozici je možnost nastavení rozestupů mezi osnovami, mezi systémy osnov,... lze nastavit přídatné mezery atd.

Pro **automatickou úpravu rozestupů mezi osnovami** lze použít funkci:  
 Rozvržení – Přizpůsobit rozestupy osnov  
 Doporučuje se označit více osnov nebo celou stránku a pak tuto funkci použít.

### **Zarovnání osnov ručně:**

Normální zarovnání – označte takt jedné osnovy nebo více osnov a tažením myši upravte rozestupy, bude se přizpůsobovat i rozestup horních osnov.

Nezávislé zarovnání - označte takt jedné osnovy nebo více osnov a tažením myši při stisknuté klávese Shift upravte rozestupy, nebude se přizpůsobovat rozestup horních osnov.

### **Zarovnání osnov jedné stránky podle stránky jiné:**

Označte všechny stránky, které chcete zarovnávat.

Zvolte funkci:

Rozvržení – Zarovnat osnovy ...

Doporučuje se nechat zatrženou volbu Uzamknout seskupení před změnami.

Rozestupy na všech označených stránkách se upraví podle první (S první označenou stránkou) nebo poslední (S poslední označenou stránkou) označené stránky.

Také lze srovnávat levé a pravé stránky.

Pozor, tato funkce pracuje pouze v případě, že na všech stránkách je stejný počet osnov!

### **Pro stejný počet osnov na obou stránkách:**

Odpočítejte počet osnov, které chcete mít na jedné stránce, označte poslední taktovou čáru, která má být na dané stránce a proveďte Ctrl+Enter

nebo Rozvržení – Rozdělení – Zalomit stránku

Ostatní osnovy se přesunou na další stránku.

Pokud se stane, že se vytvoří další nová stránka a potřebujete všechny osnovy umístit jen na jednu stránku,

označte první takt a se stisknutou klávesou Shift poslední takt osnov, které chcete mít na jedné stránce a proveďte Ctrl+Shift+Alt+M

nebo jděte do nabídky Rozvržení – Seskupení – Seskupit na stránku

### **Je možné zkrátit notovou osnovu zprava tak, že nebude přes celý řádek?**

Pokud chcete, aby osnova nebyla přes celou šířku stránky, klikněte za poslední taktovou čáru – objeví se malý čtvereček.

Tento uchopte myší a táhněte vlevo, čímž budete zkracovat délku osnovy zprava.

### **Je možné vložit prázdnou stránku do libovolného místa partitury?**

Pokud chcete vytvořit prázdnou stránku (bez notových osnov) v jiném místě partitury než na začátku,

označte poslední taktovou čáru na stránce, za kterou chcete vložit stránku prázdnou.

Jděte do nabídky: Rozvržení – Rozdělení – Zalomit stránku... nebo zkratka:

Ctrl+Shift+Enter.

V otevřeném dialogu lze nastavit počet vložených stránek a další parametry (levá/pravá stránka, jiné okraje).

Tuto operaci lze upravit tak, že znovu v místě vložení označíme taktovou čáru a znovu zvolíme tuto funkci.

Pokud chcete na takto vytvořenou prázdnou stránku vložit text, je třeba to udělat tímto způsobem:

Zrušte všechno označení ... 2x stisk Esc

Jděte do nabídky: Vytvořit – Text – Textové styly ukotvené k prázdné stránce...

Zvolte požadovaný typ, klikněte na prázdnou stránku a piště text.

### **Jak je možné smazat vytvořenou titulní stránku?**

Pro smazání a úpravy titulní stránky se používá speciální podprogram - Plug-in.

Tento a spoustu dalších je možné stáhnout zde:

[Plug-ins](#)

Konkrétně pro titulní stránku:

[Titulní stránka](#)

Jinak je také k dispozici ke stažení v příloze.

Tento soubor pak zkopírujte sem:

C:\Program Files\Sibelius Software\Sibelius6\Plugins ... zvolte např. složku Ostatní ...

### **Jak je možné sloučit hlasy z více osnov do osnovy jedné a naopak?**

Předpokládám, že jde o českou verzi Sibelius 6.

Nejdříve je třeba vysvětlit pojem hlasu.

Pokud se jedná o souzvuky (akordy), jejichž jednotlivé noty (hlasy) mají stejné rytmické členění, pak v programu Sibelius není třeba rozlišovat více hlasů.

V programu Sibelius je hlas chápán, jako melodie určitého rytmického členění, jiného než hlas druhý. K dispozici jsou čtyři takové hlasy.

Tedy např. spodní dlouhé noty (půlové) a nad nimi kratší (čtvrté, osminové,...) noty.

Jednotlivé hlasy lze přiřazovat pomocí tlačítek čísel na dolním okraji panelu klávesnice (Keypad) nebo v nabídce Upravit – Hlasy...

### **Sloučení not (hlasů) jednohlasých notových osnov do osnovy jedné:**

#### **Pomocí Plug-in:**

Vytvořte prázdnou notovou osnovu, do které chcete noty vkládat.

Označte první výchozí notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu).

Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C (kopírování do schránky), klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

V nové osnově je první hlas.

Přidání druhého hlasu:

Označte druhou výchozí osnovu, stiskněte klávesy Ctrl+C (kopírování do schránky).

Označte nově vytvořenou osnovu s již zkopírovaným prvním hlasem.

Jděte do nabídky Plug-in – Noty a pomlky – Vložit do příslušného hlasu

V otevřeném okně zadejte:

Copy from voice: 1

Paste into voice: 2

V nové osnově budou nyní již oba hlasy.

Přidání třetího hlasu:

Označte třetí výchozí osnovu, stiskněte klávesy Ctrl+C (kopírování do schránky).

Označte nově vytvořenou osnovu s již zkopírovaným prvním a druhým hlasem.

Jděte do nabídky Plug-in – Noty a pomlky – Vložit do příslušného hlasu

V otevřeném okně zadejte:

Copy from voice: 1

Paste into voice: 3

V nové osnově budou nyní již tři hlasy.

Přidání čtvrtého hlasu:

Označte čtvrtou výchozí osnovu, stiskněte klávesy Ctrl+C (kopírování do schránky).

Označte nově vytvořenou osnovu s již zkopírovaným prvním, druhým a třetím hlasem.

Jděte do nabídky Plug-in – Noty a pomlky – Vložit do příslušného hlasu

V otevřeném okně zadejte:

Copy from voice: 1

Paste into voice: 4

V nové osnově budou nyní již všechny čtyři hlasy.

Pokud mají jednotlivé hlasy různá rytmická členění, ponechejte vytvořenou osnovu v příslušných hlasech.

Pokud mají jednotlivé hlasy stejná rytmická členění je nyní možné všem hlasům přiřadit jediný – první hlas:

Označte vytvořenou osnovu se všemi čtyřmi hlasy, klikněte na tlačítko 1 dole na panelu klávesnice nebo jděte do nabídky Upravit – Hlasy - 1

### **Pomocí přiřazování hlasů ručně:**

Vytvořte prázdnou notovou osnovu, do které chcete noty vkládat.

Označte první výchozí notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu).

Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Nechejte noty označené jděte do nabídky Upravit – Hlasy – Vzájemná výměna 1 za 2

Noty se zbarví zeleně – druhý hlas.

Pro druhý hlas:

Označte postupně noty druhé výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl,

pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu),

jděte do nabídky Upravit – Filtr – Hlasy – Hlas 1 (budou označeny pouze noty – modře).



Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.  
V nové osnově budou již oba hlas (první a druhý)

Nechejte novou osnovu označenou nebo označte novou notovou osnovu se dvěma hlasy (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu).

jděte do nabídky Upravit – Hlasy – Vzájemná výměna 1 za 3

V nové osnově budou druhý a třetí hlas.

Pro třetí hlas:

Označte postupně noty třetí výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl,

pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu),

jděte do nabídky Upravit – Filtr – Hlasy – Hlas 1 (budou označeny pouze noty – modře).

Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

V nové osnově budou již tři hlasy.

Nechejte novou osnovu označenou nebo označte novou notovou osnovu se dvěma hlasy (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu).

jděte do nabídky Upravit – Hlasy – Vzájemná výměna 1 za 4

V nové osnově budou druhý, třetí a čtvrtý hlas.

Pro čtvrtý hlas:

Označte postupně noty třetí výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl,

pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu),

jděte do nabídky Upravit – Filtr – Hlasy – Hlas 1 (budou označeny pouze noty – modře).

Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

V nové osnově budou již všechny čtyři hlasy.

## **Rozdělení hlasů z jedné osnovy do not (hlasů) jednohlasých notových osnov:**

### **Hlasy jsou již rozdělené dle Sibelius hlasů, tedy 1 až 4 – dle barev:**

Označte postupně noty 1. hlasu výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl,

pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu),

jděte do nabídky Upravit – Filtr – Hlasy – Hlas 1 (budou označeny pouze noty – modře).

Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Označte postupně noty 2. hlasu výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl,

pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu),

jděte do nabídky Upravit – Filtr – Hlasy – Hlas 2 (budou označeny pouze noty – modře). Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Podobně pro další hlasy a notové osnovy...

### **Hlasy nejsou rozdělené dle Sibelius hlasů, jde o souzvuky, akordy, stejného rytmického členění – jeden hlas:**

Označte nejvyšší hlas výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl, pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu), jděte do nabídky Upravit – Filtr – Noty v akordech pro kopírování – Svrchní nota případně Svrchní nota nebo samostatné noty (budou označeny nejvyšší noty – modře). Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Označte druhý hlas shora výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl, pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu), jděte do nabídky Upravit – Filtr – Noty v akordech pro kopírování – Druhá nota případně Druhá nota nebo samostatné noty (budou označeny druhé noty shora – modře). Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Označte třetí hlas shora výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl, pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu), jděte do nabídky Upravit – Filtr – Noty v akordech pro kopírování – Třetí nota případně Třetí nota nebo samostatné noty (budou označeny třetí noty shora – modře). Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

Označte spodní hlas výchozí notové osnovy pomocí klikání na jednotlivé noty s přidrženou klávesou Ctrl, pokud jde o delší úsek, použijte filtr – označte celou notovou osnovu (jeden klik pro jeden takt, dvojitý klik pro celý řádek, trojitý klik pro celou notovou osnovu), jděte do nabídky Upravit – Filtr – Noty v akordech pro kopírování – Spodní nota případně Spodní nota nebo samostatné noty (budou označeny spodní noty – modře). Nyní stiskněte klávesy Ctrl+C, klikněte na nově vytvořenou osnovu a stiskněte Ctrl+V.

### **Který notační program je lepší, Sibelius nebo Finale?**

Ohledně vzájemného porovnání notačních programů Sibelius – Finale již toho bylo a bude napsáno hodně a určitě si každý, výrobce a většinou i uživatel (když už si to koupil), bude chválit to svoje 😊

Také si myslím, že ani jeden z uvedených programů nemá zásadní převahu nad druhým ve svých možnostech, vlastnostech a funkcích a když, tak je to momentální stav, který se změní vždy okamžikem vydání nové verze na kterékoliv straně.

Důležitou skutečností je také to, že pokud se uživatel naučí pracovat v nějakém programu (obecně, nemyslím jen notační), pak jakýkoliv jiný program stejného druhu se mu zdá alespoň z počátku složitější.

Ale i tak existuje spousta uživatelů, kteří se rozhodnou jednoznačně pro jeden z těchto programů nebo si kupují tzv. crossgrade (přechod z Finale na Sibelius či opačně). Mají k tomu určitě své důvody, které mohou být ovlivněny způsobem využití programu (hudebník, notopisec, skladatel, aranžér, dirigent, sbormistr, pedagog, student, nakladatel,...).

Protože jsem lektor, produktový manažer i uživatel programu Sibelius, uvedu některé jeho přednosti.

- \* intuitivní (muzikantské) ovládání podobné klasickému psaní not
- \* způsob zápisu not podle požadavku uživatele
- \* výukové materiály - pracovní listy
- \* české prostředí
- \* český návod k obsluze, metodika práce, další pomůcky v češtině
- \* technická podpora na profesionální úrovni
- \* možnost akreditovaných školení

Ještě něco ze zahraničních názorů:

Co říkají uživatelé programu Finale o programu Sibelius:

[www.sibelius.com/products/sibelius/reviews/userquotes.html](http://www.sibelius.com/products/sibelius/reviews/userquotes.html)

Porovnání:

[www.sibelius.com/products/sibelius/reviews/finaleusers.html](http://www.sibelius.com/products/sibelius/reviews/finaleusers.html)

### **V programu Sibelius 6 je nový systém vládní a úprav akordových značek?**

Ano, v programu Sibelius 6 není již v případě vkládání akordových značek možnost výběru z nabídky po kliku pravým tlačítkem myši ...

Značka se vypíše klávesnicí počítače (po zadání Ctrl+K), jak požadujete a vlastní zobrazení se nastaví zde:

Předvolby – Upravit akordové značky – vlevo vyberete typ, vpravo kliknete na Upravit příponu ... otevře se okno, zatrhnete Přepsat vzhled, vyberete značku a ta je již nastavená pro všechny tyto typy ...

Další možnosti pro akordové značky:

Předvolby – Pravidla notace – Akordové značky...

Upravit – Akordové značky a hmaty ...

### **Jaké jsou možnosti vícenásobného opakování repetice?**

Označte koncovou repetiční taktovou čáru, otevřete okno Vlastnosti (druhá ikona zprava na horní liště),  
v záložce Přehrávání zatrhněte Přehrávat opakování, kolikrát potřebujete danou repetici přehrát.

Další možnost:

Označte koncovou repetiční taktovou čáru, jděte do nabídky Vytvořit – Text – Tempo (nebo nějaký jiný systémový text),  
do místa blikajícího kurzoru napište **Play 3 times** nebo **Repeat 2 times** (číslice značí počet opakování).  
Tato druhá volba má přednost před volbou první (pomocí okna Vlastnosti).

### **V programu Sibelius české verzi není slyšet zvuk bicích nástrojů.**

Tento problém dělají předvolby, které nejsou nastavené, resp. jsou nastaveny na "Nezměněné" po první instalaci češtiny.  
Předvolby je třeba nastavit na nějakou jinou, konkrétní předvolbu, např. "Výchozí" nebo nějakou sadu "Standardní předvolby..."

Toto se provede takto:

U vytvořené partitury:

Předvolby - Importovat předvolby – nastavit Výchozí nebo Standardní předvolby ... a potvrdit OK.

Pak partituru uložit, zavřít Sibelius a znovu jej otevřít.

Mělo by to již zůstat nastavené pro všechny další partitury.

Jinak při vytváření nové partitury:

V průvodci vytváření nové partitury zvolit nástroje a na druhé stránce - Předvolby - nastavit Výchozí.

### **Lze vytvořit doprovodný rytmizovaný part s akordovými značkami?**

Ano, je to možné.

Akordové značky a diagramy vytvoříte standardním způsobem.

Podle počtu použitých hlasů vyberete další volný hlas (v dolní části okna klávesnice), v pomocném okně Vlastnosti zvolíte Noty a vyberete typ hlavičky noty lomítko (/), 3 – bez praporku, 4 – s praporkem. Pak normálně vkládáte délky rytmických úhozů, jako když vkládáte noty. Vertikální umístění si korigujte posuvem objektu pomocí myši nebo šipek klávesnice.

### **Po vymazání not z taktu v něm zůstanou dílčí pomlky, jak lze vložit celotaktovou pomlku?**

Označte takt (takty), jděte do pomocné klávesnice, do druhé záložky, klikněte na celotaktovou pomlku.

Zkratkové klávesy: F8 a pak 0 (nula) na numerické klávesnici.

### **Posuvný ovladač hodnoty tempa nelze nastavit na přesnou hodnotu.**

Posuvný ovladač tempa v okně přehrávání nelze nastavit jemně, jen orientačně. Přesné nastavení provedeme zadáním značky metronomu a hodnoty tempa přímo do partitury.

Pokud je tento posuvný ovladač přesně uprostřed, pak je partitura přehrávána podle příkazů tempa uvedených v partituře.

### **Jak lze nastavit použití hudebních symbolů v partituře a v partech?**

Hudební symboly vložené pomocí Vytvořit - Symbol (Z) nebudou v programu Sibelius přehrávány, budou pouze zobrazeny.

Pro jejich zobrazení v partituře/partech je třeba správně zvolit funkci Přichytit k osnově/systému v okně Vytvořit - Symbol.

### **Jak lze posunout konec řádku notové osnovy vlevo?**

Klikněte těsně za poslední taktovou čáru na daném řádku, který chcete ukončit dříve. Zobrazí se malý modrý čtvereček. Klikněte na něj a táhněte myší vlevo až do místa, kde chcete, aby řádek končil.

### **Jaké jsou možnosti nastavení kvality zobrazení partitury na obrazovce?**

Je snaha dosáhnout rychlého a přitom hladkého zobrazení.

Program Sibelius vyžaduje rozlišení obrazovky nejméně 1024x768 pixelů, doporučuje se větší. Nastavení se provede v systému Windows – kliknutím pravým tlačítkem na plochu ...

V závislosti na výkonu vašeho počítače může zvýšení rozlišení zobrazení zpomalit překreslování zobrazení. Pokud se to stane, snižte kvalitu barev, nejnižší hodnota se však doporučuje 16 bitů.

Přímo v programu Sibelius je možné nastavit různé textury v nabídce Soubor - Možnosti - Textury. Pokud však dochází ke zpomalení překreslování zobrazení, zatrhněte položku Alternativní vykreslování grafiky, ukončete a znovu spusťte program Sibelius.

Na některých počítačích dojde ke zrychlení, na jiných může dojít ke zpomalení, pak vypněte textury tím, že zvolíte první možnost v nabídkách Papír, Pozadí na: Použijte barvu, nikoliv texturu.

Kvalitu zobrazení je také možné nastavit parametrem Vyhlazení.

Ten je k dispozici v menu Soubor - Možnosti - Zobrazení - Vyhlazení (je zde více možností nastavení).

### **Jak lze vytvořit další verze - sloky písňového textu?**

Jděte do nabídky Vytvořit – Text – Zpěvní text a zvolte požadovanou verzi - sloku. Pro první sloku lze použít klávesovou zkratku Ctrl+L, pro druhou sloku Ctrl+Alt+L

### **Jak je možné umístit dvě slabiky písňového textu pod jednu notu?**

#### **Např. V há-ji (tedy V há ... pod jednu notu)**

Když chcete mít dvě slabiky pod jednou notou, pak použijete k jejich oddělení klávesu Ctrl+SPACE (mezerník) nebo Ctrl+pomlčka.

### **Jak je možné zobrazit/nezobrazit upozornění na změnu taktu/předznamenání na konci předchozího řádku?**

Pro upozornění na změnu:

Předznamenání:

Při vkládání nového předznamenání (Vytvořit - Předznamenání ...nebo K) je třeba zatrhnout v dolním levém rohu okna volbu Skrýt

Takt:

Při vkládání změny taktu (Vytvořit - Taktové označení ... nebo T) je třeba zrušit zatržení Povolit upozornění změny

Také:

Jděte do nabídky Předvolby - Pravidla notace - Klíče a předznamenání a zatrhněte/odtrhněte volbu Výstražné odrážky

### **Jak je možné vytvořit bicí part pomocí externí MIDI klaviatury?**

Pomocí MIDI klaviatury vytvořte první hlas (velký buben). Označte první notu vytvořeného zápisu, stiskněte klávesu N (vkládání not), stiskněte Alt+2 (přepnutí do druhého hlasu) a hrajte druhý hlas (Hi-Hat). Podobně pokračujte pro další hlasy. Máte na jednu osnovu maximálně čtyři hlasy. Pokud však nepotřebujete u některých bicích nástrojů různé rytmické členění, pak je možné je hrát současně v jednom hlase a tak si ušetříte hlasy.

### **Jak je možné upravovat notaci a přehrávání bicích nástrojů?**

Možnosti úpravy partu bicích nástrojů:

Označte takt ve vytvořené notové osnově bicí sady (Drum Kit nebo Drum Set) a jděte do nabídky Předvolby – Upravit hudební nástroje, dále vyberte bicí sadu a tlačítko vpravo dole - Upravit hudební nástroj ...

Dále vlevo zvolit Upravit notovou osnovu...

Klikněte na požadovanou notu – je možné změnit přiřazený zvuk.

Danou notu je možné také vymazat nebo přidat novou notu.

### **Kde je možné v programu Sibelius nastavit přehrávání crescendo/decrescendo?**

Klikněte na znak crescendo/decrescendo – označte jej.

Jděte do pomocného okna Vlastnosti (druhá ikona zprava na horní liště nabídky), zde otevřete záložku Přehrávání a v části Dynamické šipky lze nastavit v procentech účinek.

### **K čemu slouží Plug-ins, lze je rozšiřovat?**

V nabídce Plug-ins lze najít spoustu dalších užitečných funkcí, které mohou usnadnit nebo rozšířit možnosti programu Sibelius. Jsou seříděné do několika obecných nabídek podle jejich použití.

Pokud zde chcete rozšířit tuto nabídku, je možné si zdarma stáhnout další Plug-ins z internetu:

Stažení přídatných Plug-ins: klikněte [zde](#).

Stažené Plug-ins uložte sem:

C:\Program Files\Sibelius Software\Sibelius 6\Plugins ... a zvolte si složku, kde je v nabídce chcete mít.

### **Jak lze pracovat s kytarovou tabulaturou?**

Možnosti práce s tabulaturou:

Soubor - Možnosti - Vkládání not - Kytarový prstoklad ... nastavte si rozsah, používání prázdných strun,...

Také lze označit takt, více taktů ... pak pomocí editačních šipek počítačové klávesnice posouvat nahoru/dolů pro změnu struny.

Pokud jde o speciální místa v partu, pak je třeba přepsat číslo na dané struně tabulatury ručně.

Další možnosti:

Vkládat - Výchozí nastavení kytarového prstokladu

Vkládání prstokladu:

Vytvořit - Text - Texty ukotvené k osnově - Prstoklad (klikněte pravým tlačítkem myši na blikající kurzor a vyberte z podnabídky, co potřebujete)

### **Program Sibelius nelze spustit nebo během činnosti hlásí chybu.**

Pokud při se startu nebo během činnosti objeví některá z následujících chyb:

0xc0000005  
0xc0000142  
Runtime Error: R6031

a program Sibelius přestane pracovat, pak:

Přesvědčte se, zda máte nejnovější verzi programu Sibelius, pokud ne, aktualizujte jej [zde](#).

Pokud máte nainstalován některý z těchto programů:

AVG Anti-Virus  
Sophos Anti-Virus  
Adobe Acrobat 9 Pro  
Google Desktop  
PGP Desktop

Proveďte jejich aktualizaci na nejnovější verzi!

Po provedení aktualizace restartujte počítač!

Pokud problém trvá,  
stáhněte, rozbalte a spusťte speciální prográmeček:

[Sibelius Compatibility Tool](#)

Spusťte: Double\_Click\_Me.exe  
Zvolte: Run  
Klikněte na tlačítko: 'Fix Now'  
Po ukončení klikněte na: Exit  
Restartujte počítač.

Pokud problém přetrvává a vládnete anglicky, pak jsou k dispozici následující odkazy:

[www.sibelius.com/helpcenter/en/a563](http://www.sibelius.com/helpcenter/en/a563)  
[www.sibelius.com/helpcenter/en/a213](http://www.sibelius.com/helpcenter/en/a213)



Pro uživatele Mac OS Leopard:

[www.sibelius.com/Leopard](http://www.sibelius.com/Leopard)

Pro uživatele Windows Vista:

[www.sibelius.com/Vista](http://www.sibelius.com/Vista)

Pokud problém stále přetrvává, kontaktujte DISK Multimedia ([jarek@disk.cz](mailto:jarek@disk.cz))

### **Jak lze rozdělit jednu vícetaktovou pomlku na více vícetaktových pomlek? (Většinou v partu)**

Rozdělení vícetaktové pomlky (většinou v partech) na menší úseky (na více vícetaktových pomlek):

V nabídce: Rozvržení – Automatické rozdělení systému – Vícetaktové pomlky  
zrušit zatržení volby Použít vícetaktové pomlky

Nyní nebude part obsahovat vícetaktové pomlky, ale každý prázdný takt bude mít svou jednotaktovou pomlku.

Označit taktovou čáru, kde má být vícetaktová pomlka rozdělena.

V nabídce: Rozvržení – Rozdělení – Rozdělit vícetaktovou pomlku.  
Nad značenou taktovou čárou se objeví formátovací značka.

Toto lze opakovat pro více taktových čar, podle potřeby rozdělení vícetaktové pomlky.

V nabídce: Rozvržení – Automatické rozdělení systému – Vícetaktové pomlky  
zatrhnout volbu Použít vícetaktové pomlky.

### **Jak je možné přerušit systém osnov? Jak je možné zpět přerušovaný systém spojit?**

Přerušování systému notových osnov: Označit taktovou čáru v místě požadovaného přerušování,  
v nabídce Rozvržení – Rozdělení – Rozdělit systém

Zpětné spojení přerušovaného systému notových osnov: Označit první taktovou čáru za vzniklou mezerou,  
v nabídce Rozvržení – Výchozí nastavení pozice objektu

nebo:

Označit první taktovou čáru za mezerou,  
otevřít pomocné okno Vlastnosti (druhá ikona zprava na horní liště),  
záložka Takty a zde odtrhnout všechny (nebo jen požadované) zatržené volby.  
V dolním políčku Mezera před taktem nastavit nulu (0).

### **Program Sibelius mi nejde zaregistrovat, hlášené sériové číslo je neplatné – pirátské. Číslo počítače je také neplatné.**

Řešením je spustit příložený soubor,  
pokud se problém nepodaří odstranit, pak:  
Zrušte registraci programu Sibelius na daném počítači:

Odinstalujte program Sibelius kompletně z počítače.  
 Jděte do nabídky Start a jděte do Spustit  
 Zde zadejte REGEDIT  
 Jděte do složky HKEY-LOCAL-MACHINE  
 Jděte do složky SOFTWARE  
 a pak do SIBELIUS SOFTWARE  
 Kompletně ji smažte.  
 Nainstalujte Sibelius na váš počítač.  
 Budete vyzván k zadání sériového čísla - zadejte je (z obalu instalačního CD)  
 Registrujte program Sibelius

### **Jak je možné v programu Sibelius nastavit vícestopý virtuální nástroj, MIDI kanály?**

Sibelius: Přehrát - Zařízení pro přehrávání - Vlastní zvukové sady – Zařízení, Zvuková sada: zvolit požadovaný virtuální nástroj, v části Číslo kanálu: zadat počet MIDI kanálů (16), které je třeba používat. Tím se v programu Sibelius objeví všechny MIDI kanály (16) pro zvolený virtuální nástroj. Vlastní editace se pak provádí v Mixeru (Okna - Mixer) nebo ikona na horním panelu nástrojů.

### **V programu Sibelius zmizela pomocná okna.**

V tomto případě je třeba rozbalit přílohu dole a spustit příslušný soubor pro danou verzi.

### **Je možné za zvýhodněných podmínek aktualizovat starší verze programu Sibelius na aktuální?**

Ano, jsou následující možnosti:

#### [Sibelius Professional Upgrade](#)

Aktualizace profesionální verze na nejnovější verzi ze všech verzí nižších.

#### [Sibelius EDU Upgrade](#)

Aktualizace školní verze na nejnovější verzi ze všech verzí nižších.

#### [Sibelius EDU Upgrade 5 licencí](#)

Aktualizace školní pětिलicence na nejnovější verzi ze všech verzí nižších.

#### [Sibelius EDU Upgrade 10 a více licencí](#)

Aktualizace jedné licence v rámci školní multilicence (10 a více) na nejnovější verzi ze všech verzí nižších.

### **Je možné skenovat tištěné nebo ručně psané noty a převést je na partituru programu Sibelius?**

Ano, je to možné.

Všechny verze programu Sibelius mají v sobě základní skenovací program PhotoScore Lite, který oskenuje a převede tištěnou partituru do formátu partitury programu Sibelius. Tato základní verze oskenuje a převede jen základní hudební znaky (noty, pomlky,..).

Pokud je požadavek na profesionální skenování tištěné i ručně psané partitury, pak je nutné dokoupit plnou verzi skenovacího programu PhotoScore Ultimate.

Možnosti:

#### [Sibelius + PhotoScore Ultimate](#)

Výhodná kombinace profesionálního programu Sibelius s plnou verzí skenovacího programu.

#### [Sibelius EDU + PhotoScore Ultimate](#)

Výhodná kombinace programu Sibelius pro studenty, učitele, školy a neziskové organizace s plnou verzí skenovacího programu.

#### [PhotoScore Ultimate](#)

Profesionální skenovací program samostatně.

### **Jaké jsou verze programu Sibelius?**

Notační program Sibelius je možné pořídit v různých verzích:

#### [Sibelius Profesional jedna licence](#)

Program pro (profesionální) hudebníky, je možné jej instalovat na dva počítače, které používá jeden uživatel, tedy předpokládá se, že nepoběží obě instalace současně. Typickým příkladem je jedna instalace na pevný počítač a druhá na přenosný.

#### [Sibelius EDU jedna licence](#)

Program pro výuku, má stejné funkce, jako profesionální verze, ale je za výrazně nižší cenu, protože se nevyužívá ke komerčním účelům. Typické pro studenty, učitele, vzdělávací a církevní neziskové organizace. Při nákupu je nutno doložit potvrzení o uvedeném statutu.

#### [Sibelius EDU pět licencí](#)

Instalace na pět počítačů pro vzdělávací a církevní neziskové organizace. Při nákupu je nutno doložit potvrzení o uvedeném statutu.

#### [Sibelius EDU Multilicence](#)

Jedna instalace na 10 a více počítačů pro vzdělávací a církevní neziskové organizace. Při nákupu je nutno doložit potvrzení o uvedeném statutu.

Pro licence do 10-ti instalací je třeba využít kombinace jedné licence a případně pětlicence.

#### [Sibelius Crossgrade](#)

Přechod z programů Finale, Encore, Notion, Mosaic na program Sibelius. Nevztahuje se na školní licence a multilicence. Je třeba doklad o nabytí původního programu, dále doložit originální instalační CD nebo originální stránky obsahu manuálu.

#### [Sibelius Student](#)

Program s omezenými funkcemi za nižší cenu (detail v odkazu výše) pro jakéhokoliv uživatele (nemusí být student). Není třeba dokládat žádné potvrzení. Neexistují žádné multilicence.

### **Je k dispozici přehled klávesových zkratk a popis nabídky programu Sibelius v češtině?**

Ano, je přiložen níže, doporučuji vytisknout na A4 oboustranně.

### **Je k dispozici metodika práce s programem Sibelius v Českém jazyce?**

Ano, jde o stručnou metodiku v češtině, je k dispozici ke stažení v příloze níže.

### **Je k dispozici český návod na použití programu Sibelius?**

Ano, je k dispozici v elektronické podobě, na vyžádání, po zakoupení programu Sibelius.

### **Je možné nastavit hlasitosti jednotlivých nástrojů a celkovou hlasitost?**

Ano, provede se v Mixeru (Okno - Mixer).

Zde jsou k dispozici hlasitosti jednotlivých nástrojů i celková hlasitost (v dolní části) prostřednictvím posuvných ovladačů hlasitosti.

Kliknutím na černou šipku vlevo u každého nástroje je možné nastavit další parametry, jako stereo panoramu a také je možné zcela změnit zvuk pro daný nástroj - osnovu.

### **Je možné využít pro přehrávání partitury nějaké softwarové efekty?**

Pokud nedostačuje efektová jednotka programu Sibelius: Okno - Mixer - rozkliknout černou šipku vlevo u daného nástroje, nastavit Reverb, Chorus, pak je možné:

V programu Sibelius: Přehrát - Zařízení pro přehrávání - Možnosti zvuku - Složky virtuálních nástrojů a efektů.

Zde je třeba zvolit složku, kde jsou efekty nainstalovány. Také lze již při instalaci efektů nasměrovat instalační složku na C:\Program Files\Sibelius Software\VSTPlugins, což je výchozí složka programu Sibelius pro efekty.

### **Jak lze využít jiné virtuální nástroje pro přehrávání partitury?**

Program Sibelius umí pro přehrávání partitury využít i jiné virtuální nástroje.

[Symfonický orchestr - Steinberg Halion Symphonic Orchestra](#)

[Koncertní piáno - Steinberg The Grand](#)

[Univerzální zvuky - Steinberg Halion Sonic](#)

[Univerzální kvalitní zvuky - Native Instruments Kontakt](#)

[Bicí nástroje - Native Instruments Battery](#)

V programu Sibelius: Přehrát - Zařízení pro přehrávání - Možnosti zvuku - Složky virtuálních nástrojů a efektů

Zde je třeba zvolit složku, kde jsou virtuální nástroje nainstalovány. Také lze již při instalaci virtuálních nástrojů nasměrovat instalační složku na C:\Program Files\Sibelius Software\VSTPlugins, což je výchozí složka programu Sibelius pro virtuální nástroje.

### **Při vkládání not je zvuková odezva zpožděna.**

Zpoždění zvukové odezvy může být způsobeno použitím zvuků zvukové karty počítače (Microsoft GS Wavetable...).

Toto lze vyřešit použitím zvuků Sibelius sounds, které se instalují z instalačního DVD Sibelius.

Tyto je pak také třeba zvolit v: Sibelius - Přehrát - Zařízení pro přehrávání

V horní části je třeba nastavit: Konfigurace - Sibelius Sounds a v pravém okně Aktivní zařízení je třeba mít Sibelius Player.

Zpoždění může být také způsobeno nastavením špatného ovladače zvukové karty.

Pro zvukovou kartu počítače je třeba stáhnout z internetových stránek výrobce zvukové karty aktuální ovladač pro používaný operační systém (Windows, SP, 32/64 bitů,...) a nainstalovat jej. Připojená zvuková karta musí správně pracovat již v operačním systému i pro jiné zvukové aplikace.

V programu Sibelius: Přehrát - Zařízení pro přehrávání - Možnosti zvuku - Zvukové rozhraní

Zde je třeba zvolit příslušný ovladač zvukové karty, nejlépe typu ASIO.

### **Obsahuje program Sibelius i výukové materiály?**

Ano, jsou to šablony a pracovní listy pro hudební výchovu/nauku.

K dispozici je celkem 1700 pracovních listů, které lze přizpůsobovat vlastním potřebám výuky na daném stupni a typu školy.

Sibelius: Soubor - Vytvořit pracovní list ...

### **Při vkládání not pomocí klaviatury není slyšet zvuk nástroje.**

V programu Sibelius: Soubor - Možnosti - Vstupní zařízení

V dolní části okna zatrhnout všechny možnosti.

### **Jak správně připojit MIDI klaviaturu pro vkládání not?**

Externí MIDI klaviaturu (speciální MIDI klaviatura nebo klaviatura elektronického klávesového nástroje) je třeba nejdříve správně připojit, tedy nejčastěji pomocí USB kabelu. Pokud jde o starší model, který nemá USB výstup, ale má MIDI výstup, řešením je převodní [kabel MIDI - USB](#).

Dále je třeba ji správně nainstalovat pro operační systém (Windows,...). Musí se tedy po jejím připojení k počítači objevit hlášení, že byl rozpoznán nový hardware a zařízení je připraveno k použití.

V programu Sibelius: Soubor - Možnosti - Vstupní zařízení

Zde v horním okně musí být zobrazen a aktivován (zatržítka vlevo) řádek s názvem MIDI klaviatury.

Při stisku nějaké klávesy je aktivní indikátor Test (zeleně).

Pro zvukovou odezvu klávesy při vkládání not je třeba mít zatržené volby v dolní části tohoto okna.

**Pro vložení výrazového, technického nebo jiného textu nelze pravým tlačítkem myši vyvolat nabídku.**

Upozornění na tento problém se zobrazí již při instalaci češtiny.

Nicméně, problém se vyřeší: Předvolby - Importovat předvolby ... importujte nějakou předvolbu.

**Po instalaci češtiny při spuštění programu Sibelius je požadováno zadání licenčního čísla, ale je označeno, jako neplatné.**

Ve staženém instalačním souboru češtiny je PDF návod na instalaci, který tento problém řeší.

Nicméně, je třeba spustit přiložený speciální soubor pro odstranění tohoto problému.

**Při importu MIDI souboru do programu Sibelius s nainstalovanou češtinou dojde k problému ...**

Při instalaci češtiny do programu Sibelius na tento problém upozorňuje hlášení.

Odstranění problému:

Při importu MIDI souboru: Sibelius - Soubor - Otevřít ... je třeba (kromě dalších možností) v dialogovém okně, které se objeví, nastavit v pravém dolním rohu Předvolby - Výchozí (nikoliv Nezměněné).

**Jaké výstupní formáty partitury jsou v programu Sibelius k dispozici?**

Partituru vytvořenou v programu Sibelius je možné převést na:

**Tištěný papír** - standardní tisk partitury, lze detailně nastavit parametry tisku.

**PDF soubor** - provádí se tiskem, jako v předchozím případě, ale jako tiskárnu je třeba zvolit PDF Creator, který lze stáhnout volně z internetu a nainstalovat na počítač.

**Grafický soubor** - vytvořenou partituru lze převést na mnoho typů grafických formátů pomocí funkce Soubor - Exportovat - Grafiku ... (EPS, TIFF, BMP,...). Detailně lze také nastavit parametry těchto formátů.

**Zvuk** - partituru je možné převést na zvuk (wav): Soubor - Exportovat - Zvuk... Podmínkou je, že k přehrávání partitury je nutné používat virtuální nástroje (ne zvuky ze zvukové karty počítače nebo z externího klávesového nástroje).

**MIDI soubor** - pro komunikaci s jinými hudebními programy lze partituru převést na MIDI soubor. Ztratí se však informace o dynamice, výrazu, zpěvní text,...

**Starší verze Sibelius**- program Sibelius může převést vytvořenou partituru na formáty, které bude možné otevřít ve starších verzích nebo studentských verzích.

## Jakým způsobem je možné vytvářet partituru?

Pro vytváření partitury je možné v programu Sibelius použít následující možnosti:

**Myš počítače** - nejnázornější (vhodné pro výuku) a nejvíce se podobající klasickému psaní not tužkou. Je to ale nejpomalejší způsob vytváření partitury. Myší zvolíme délku noty a kliknutím ji umístíme do notové osnovy.

**Klávesnice počítače** - velice rychlý způsob, ale vyžaduje již určitou zkušenost a znalost klávesových zkratk. Levá ruka zadává tóny (C=C, D=D,... H=B ), pravá pomocí numerické klávesnice zadává délky not, pomlky, další hudební znaky, u přenosných počítačů je vhodné, aby měly oddělenou numerickou klávesnici nebo lze pořídit jen numerickou klávesnici samostanou, připojenou přes USB. Firmou Sibelius byl tento způsob na základě průzkumu z celého hudebního světa vyhodnocený jako nejrychlejší.

**MIDI klaviatura v krokovém režimu** - vyžaduje připojení MIDI klaviatury k počítači, může to být i elektronický klávesový nástroj. Tóny se zadávají na klaviatuře, déky pomocí numerické klávesnice počítače nebo kliknutím myší. Tento způsob je velice rychlý pro vkládání vícezvuků (akordů, intervalů,...).

**MIDI klaviatura v reálném čase** - lákavý způsob vytváření partitury, kdy na se na klaviaturu hraje a program Sibelius automaticky v zadaném tempu určeném metronomem píše noty. Je třeba však dát pozor na rytmické nepřesnosti (chtěné i nechtěné), které pak vyžadují dodatečné úpravy. Před vlastním použitím tohoto způsobu je třeba pečlivě nastavit parametry pro záznam v reálném čase (Sibelius: Vkládat - Možnosti vkládání not v reálném čase).

**Virtuální klaviatura/hmatník** - program Sibelius 6 obsahuje virtuální klaviaturu a kytarový hmatník. Pomocí myši je pak možné vkládat noty. Vhodné především pro práci s interaktivní tabulí ve školství.

**Klávesy QWERTY** - klávesy počítačové klávesnice představují klávesy klaviatury - ve stejné smyslu rozložení bílých a černých kláves.

**Skenování tištěné partitury nebo převod z PDF souboru** - program Sibelius umožňuje oskenování tištěné partitury a její převod do svého formátu, kde je již možné partituru přehrávat, transponovat,... Je možný také přímý převod z PDF souboru.

**Mikrofonem - zpěv nebo hra na hudební nástroj** - pomocí připojeného mikrofону je možné vytvářet jednoduchou partituru zpěvem nebo hrou na akustický nástroj. Je také možný přímý převod ze zvukového souboru (wav, MP3). Rozpoznávání je spolehlivé pro jednodušší, spíše jednohlasé melodie. Velice působivé v oblasti výuky.

**Převod z MIDI nebo XML souboru** - program Sibelius umí převést importovaný MIDI nebo XML soubor na notový zápis.

**Stažení partitury z internetu** - na internetu je k dispozici spousta partitur ve formátu programu Sibelius. Např: [www.sibeliusmusic.com](http://www.sibeliusmusic.com)

### **Jaké hudební nástroje jsou k dispozici pro přehrávání partitury?**

Pro přehrávání partitury vytvořené v programu Sibelius 6 jsou k dispozici následující zvuky, hudební nástroje:

**Zvuky ze zvukové karty počítače** - většinou jen základní sada 128 GM zvuků, je vhodná pro rychlé a jednoduché přehrávání partitury, nezatěžuje procesor, tedy vhodná varianta pro starší počítače. Nevýhodou je znatelné zpoždění odezvy zvuku při vytváření partitury klaviaturou, obzvláště v reálném čase. Další nevýhodou je, že není možné pomocí těchto zvuků vytvořit zvukový (audio) soubor pro případné další vypálení na CD nebo pro vytvořené MP3.

**Zvuky dodané a doinstalované z instalačního DVD - Sibelius Sounds** - základní potřebné zvuky, hudební nástroje pro běžnou hudební praxi, vyžadují určité volné místo na pevném disku (asi 2,5GB), a dostatečnou konfiguraci počítače, doinstalovávají se z instalačního DVD Sibelius. Výhodou je rychlost - bez zpoždění při použití klaviatury v reálném čase, lze vytvořit audio soubor pro vypálení CD nebo vytvoření MP3.

**Zvuky třetí strany doinstalované na počítači** - lze využít zvuky zakoupené od jiné firmy a nainstalované na počítači. Např. symfonický orchestr: [Halion Symphonic Orchestra](#), koncertní piáno: [The Grand](#), univerzální sada [Kontakt](#) a spousta dalších, podle požadovaného hudebního stylu. Vlastnosti podobné, jako v předchozím případě.

**Externí zvukové zařízení** - např. elektronický klávesový nástroj se zvuky, zvukový modul,... podobné vlastnosti, jako v prvním bodě - zvuková karta počítače, jen většinou kvalitnější zvuky a menší i když pozorovatelné zpoždění se může objevit.

### **Je k dispozici čeština pro skenovací program PhotoScore?**

Ano, je pro verzi PhotoScore 6.0 a vyšší, doinstalovává se k anglické verzi nainstalované z instalačního DVD, je možné ji stáhnout z internetu, po vyplnění stručného formuláře bude na zadaný e-mail zaslán odkaz ke stažení komprimovaného souboru, který obsahuje , češtinu pro Sibelius, češtinu pro skenovací program PhotoScore a stručný návod k instalaci.

Odkaz ke stažení:

[Čeština pro PhotoScore](#)

### **Je k dispozici čeština pro notační program Sibelius?**

Ano, čeština se doinstalovává po nainstalování anglické verze z dodaného instalačního DVD.

Je určena pouze pro Sibelius 6.0 a vyšší verze - ke stažení.

Po vyplnění stručného formuláře bude na zadaný e-mail zaslán odkaz ke stažení komprimovaného souboru, který obsahuje aktualizaci pro starší verze Sibelius 6, češtinu pro Sibelius, češtinu pro skenovací program PhotoScore a stručný návod k instalaci.

Odkaz ke stažení:

[Čeština pro Sibelius](#)



**Je k dispozici demoverze notačního programu Sibelius k odzkoušení?**

Ano, je k dispozici - ke stažení a dokonce v českém jazyce.

Po vyplnění stručného formuláře bude na zadaný e-mail zaslán odkaz ke stažení komprimovaného souboru, který obsahuje demoverzi v angličtině, češtinu pro Sibelius a stručný návod k instalaci.

Odkaz ke stažení:

[Sibelius demoverze](#)